

美國洛杉磯

晚芳詩社詩刊

二零一四年三月

第
242
期



洛杉磯晚芳詩社詩刊 二零一四年第二四二期

詩題、詩（不拘體韻）

☆仲 春

劉姚朗

乍暖還寒二月天 芳郊碧野盡鮮妍
霧裏觀花花若夢 雨中窺柳柳如煙
黃鶯出谷枝頭嚷 紫燕回巢屋外旋
間關聲怨傷情處 疑似留春恣意憐

☆仲 春

謝寶仲

迎來寶馬早春過 歲月如梭感慨多
鶯慵雨濕荊盈野 蝶懶煙沉草滿坡
杏李殘英浮渚沼 桃梅稿絮溷溪河
綠晦紅明花結子 秧苗茂茁柳娑婆

☆仲 春

謝國康

新年策馬碧郊巡 度過元宵又仲春
黃鶯百媚柔歌婉 彩蝶千嬌妙舞純
暖隸滋枝林秀茂 和風靄樹壑氤峴
柳綠桃紅迷醉眼 金鱗水裡躍津津

☆仲 春

英國 黎均全

村居物候樂天真 大地連綿遍草茵
風微汗漫尋花市 雨細蕭疏少路塵
樹密鶯啼因日暖 簷低燕築與人親
二月合時歡拾翠 湖邊煙柳一番新

☆仲春

李伙生

仲春降雨滿塘池

二月開耕最適宜

耙地播秧夫起早

犁畦種稼婦歸遲

☆仲春

黃莎麗

樹葉娟柔蕾綻枝

韶光正是仲春時

紅明翠圃清風挹

綠暗芳園潤雨滋

☆仲春（七絕）

彭秀娟

二月人間正仲春

紅黃綠紫滿乾坤

玉蘭開敗櫻花綻

澗水悠悠繞石奔

☆仲春

（金山居士）

吳海生

鵲舞青葵心腦繞

鶯歌紫栢魄魂馳

新雷幾嚮驚蛙鼓

瞬見林田展麗姿

☆元宵

謝國康

翠雲繚繞暗園林

綠野幽居歲月深

曉霧輕盈飄屋脊

春風溫暖拂衣襟

籬旁漫步消煩惱

樹下閒聊論古今

傲幸年來塵腳健

玉壺仍舊貯冰心

良辰美景頌元宵

九陌千門火炬昭

社廟花燈歌皎月

碉樓彩飾舞紅綃

傾城寶馬爭金獎

匝鎮香車奪錦標

擊鼓鳴鑼迎瑞靄

佳音澈夜客魂消

☆元 宵

英國 黎均全

出門遇友喜同行
場圍蠟炬千枝燦

藜杖徐徐向市城
樹掛金花十里明

慶節舉頭窺月影
遊罷歸來詩興起

逢辰側耳聽歌聲
何妨握管對書檠

☆元 宵

(金山居士) 吳海生

歲歲元宵客裏過
亂世經商成富少

詩心快慰舉家和
療貧乏計感懷多

談談笑笑忘憂慮
稚孫不識窮滋味

喜喜歡歡樂放歌
著上新衣問綺羅

☆元 宵

廣東 蕭紹坤

冰清玉潔月輪圓
人如潮涌鋪長路

火樹銀花景萬千
燈似螢流接遠天

駿馬騰飛迎福祉
春色昭融城不夜

雄獅起舞慶豐年
升平一派史無前

☆元 宵

劉姚朗

影疏雲淡月矇矓
廣場半夜魚龍舞

千戶蠟光映目紅
笄地通宵鶴虎功

星絮飄搖飛碧野
佳節情人天作合

煙花迸發上蒼穹
闌珊燈火笑春風

☆元 宵

多倫多 鄧超文

情人有節慶相親

世紀三逢物候新

難得中西同一日

三三七一再逢辰

註：本世紀中西情人節巧遇同一日有三次。

☆元 宵

柯文雄

朗月銀光照 豐收慶富饒 賞心聲樂事 正月鬧元宵 街市龍獅舞 紅燭焰火燒
風和花競放 雲彩靄煙飄 春意年年美 山川歲歲嬈 一同多采吉 相約在明朝

註：嬈——（妖嬈）（嬌嬈）嬌媚之意。

☆元 宵

李伙生

人生幾許樂今宵 映月煙花燦九宵 萬宅迎春燈亮麗 千家賀歲燭光韶
求神美酒焚香拜 敬佛珍饈奉寶燒 達旦傾觴歡不盡 愁腸百斛靜中消

☆元 宵

梁柳英

佳節元宵喜若何 花燈照耀映天河 愁來只為青春逝 老去恆傷歲月磨
月色星光文士頌 風聲笛韻雅人和 傾杯慶賀同吟咏 逸豫安閒樂放歌

☆元 宵

李丹梨

歲逢駿馬緒昂揚 歡度元宵在故鄉 燭影九華千樹茂 燈輝七寶百花香
滿村羅綺斟茗茗 盈鎮弦管酌酒觴 踏月看花神爽暢 新春得意走墟場

☆元 宵

澳洲 馮劍文

繁燈璀璨耀光華 夜幕明珠照萬家 此際嫦娥窺羨眼 人間難得豔如花

☆踏 青

李伏生

寒光消盡暖回天 賞景尋芳履陌阡 柳媚枝繁鶯舞繞 花明蕾盛蝶飛纏
攀登絕頂丹山上 跋涉無涯碧海邊 野草萌芽無白雪 踏青遊玩樂陶然

☆元 宵

上海 張立中（女）

又是良宵不夜天，燈輝交月影移帘。依樓漫賞煙花雨，瑞彩祥云兆稔年。

☆踏 青

鄺丹媚

層巒聳翠艷春華 紫氣嵐雲嬌錦霞 潤雨瀟飄芳谷草 清風蕩漾野山花
翩飛彩蝶林中舞 婉轉黃鶯陌上呀 澗水潺流蛙蛤躍 郊遊賞客樂無涯

☆踏 青

謝寶仲

約友聯朋野外遊 攀山越嶺樂悠悠 深林葉茂連天碧 曲徑花妍滿地幽
遠谷霞紅詩意繞 遙溪水綠畫情留 風和日麗香盈袖 擁抱自然福慧收

☆踏 青

劉姚朗

雲開雪霽日初晴 行早踏青出洛城 牧豎芳郊鳴短笛 樵人碧野奏長笙
桃梅爛漫搖嬌影 鶯燕間關弄巧聲 過隙駒光春色杳 幾番風雨又清明

☆踏 青

廣東 蕭紹坤

綠色無邊望眼賒 層巒疊翠籠煙霞 桃花帶醉迎人笑 柳絮隨風向日斜
紫燕含泥修舊宅 黃鶯栖樹築新家 多情應是青蛙鼓 伴我吟哦萬物華

☆踏 青（憶內子）

英國 黎均全

無端二豎擾紛紛 挽救無由袂永分 記得心傷車馬送 不任意亂紙錢焚
白楊多植陰碑碣 衰草頻刪滅野氛 祭祀關懷仍惦念 途長不負叩鄉墳

☆踏 青（七律）

彭秀娟

青山嶂下水河清 竹影參差兩岸明 曠野春陰青草綠 田間日照小蟲鳴
螺河橋上行人過 為去踏青祭先塋 農舍炊煙黃犬吠 歡歌孝子念親情

★詩題、詞

☆踏 青（憶王孫）

謝寶仲

元宵花市景生輝。玉樹銀燈耀眼迷。百卉千紅萬紫菲。購花歸。闔府圍爐品舊醅。

格律依謝國康詞牌全書第3部5個平韻31字

☆春草碧·元 宵

謝國康

冷颼颼颯元宵節。後院小桃花，迎風拂。九陌千戶神燈，顏色晶瑩影新月。亭榭把琴弦，隨隨撥。銀樹，閃火搖搖，淒幽激切。舊時少年郎，垂垂老，腸斷今夜笙歌，提壺兀兀陶陶喝。醉夢玉山倒，如活佛。

格律依詞學全書第636頁，第17部7個仄韻75字

☆元 宵·小桃紅（元曲越調）

彭秀娟

十五元宵皓月明。爆竹聲聲。游人魚貫出東城。秧歌盛。獅虎舞昇平。笙簫鐸鼓喧天勁。凝眸望，笑語盈盈。夜闌珊，空花影，驪歌已靜。挹別各奔程。

☆愁倚欄令·元 宵

李丹梨

新春暮晚元宵。賀佳節，吟歌馬驍。夜色晶瑩如彩畫，艷麗妖嬈。村鄉兀自逍遙。暗香嫩，桃娟杏嬌。踏月看花清晰甚，魄蕩魂消。

☆清平樂·仲春

上海張立中（女）

蘇醒稚柳，彈舌黃鶯幼。誰倩天孫裁錦繡，恰把春光點就。
芳叢蜂蝶從容，漁樵荷笑歸踪。如許春光莫負，夕陽一抹江紅。

☆洞天春·仲春

黃莎麗

馬年仲春已到。杜宇枝頭亂報。落拓人煩愁懊惱。
殘英槁絮腐草。堆滿庭前未掃。濕溼難行，情懷蕭瑟，怨聲載道。

☆紅林擒近·仲春

謝國康

值仲春時候，杜鵑泣血啼。枯絮溷浮渚，殘花逐流溪。前時桃梅艷麗，瞬間暗
晦淒迷。移步水榭亭西。愁緒與眉齊。滴翠青山在，人事悵全非。他鄉落拓，
壯圖宏志相違。感浮生若夢，頽齡朽老，幾回腸斷魄魂飛。

格律依詞牌全書第138頁，第3部8個平韻79字

☆卜算子·仲春

柯文雄

梁上燕呢喃，郊外蟲兒叫。春雨綿綿澗水潺，柳條修嬌俏。
風暖百花叢，炊火農家燒。但願財星日日明，快樂多歡笑。

格律依同近體詩句，本例用去聲，白詞34頁，雙調44字8句4仄韻103個字
晚翠軒詞韻第部，嘯韻：叫、俏、燒、笑



☆瑞龍吟·踏青

謝國康

春天裡。喜見碧野鋪茵，艷妝繁卉。郊原絢麗嬌妍，燕喃檻榭，營巢哺飼。矚眸睇。堆錦繡，琉璃漾，彩雲飄起。窮幽選勝花叢，蝶留蕊粉，芳香旖旎。逋客閒遊觀賞，踏青尋壑，臨流搜萃。縱步到來堤楸，茫渺涯際。雄威猛勢，瀾韻撩人醉。銀濤湧，重重疊疊，發揚騰沸。翠棹相回避。媚光霽色，煙波點綴。佳景凌羅綺。歸去晚，斜陽悠悠西墜。惠風習習，緒舒情恣。

遵詞學全書585周邦彥格律，第3部仄133字

☆少年遊·踏青

鄭丹媚

踏青碧野趁春嬌。步出石長橋。山巒滴翠，風光綺麗，賞客樂逍遙。鳥語柔音隨處是，花樹競妖嬈。澗水潺湲，林泉飛瀑，誰個不魂消。

★詩 鐘（雲泥格）（將二字嵌在兩句的第二，及第十三之處）

☆澗 泉

劉姚朗

清澗霜漪隨水去 澄湖雪浪逐泉來 山泉蕩葉圍渦轉 石沼漂花逐澗流

☆春 日

劉姚朗

三春樹有千年綠 四季花無百日紅 蔽日家中聽夏雨 開陽戶外沐春風

☆花 草

劉姚朗

榴花爛漫芭蕉綠

楓葉凋零橘子黃

野草山前千樹發

蒼松嶺後百花開

☆花 草

謝寶仲

千花萎謝三春盡

萬樹凋殘百草枯

野草搖風千樹綠

山林抖雨百花紅

☆泉 澗

謝寶仲

青泉出谷隨溪蕩

黃土離山入澗流

渚澗奔流黃雀舞

山溪滾蕩碧泉流

☆春 日

謝寶仲

臨春柳絮環堤綠

入夏榴花映日紅

旭日葵堤淋夏雨

清晨柳岸沐春風

☆澗 泉

英國 吳仁仁

碧澗水上浮葉赤

紅楓樹下繞泉清

井泉汨汨微波動

山水源源曲澗流

☆春 日

英國 吳仁仁

初春和暖輕風蕩

浩海蒼茫赤日沉

白日高升添夏色

紅花盡落報春殘

☆花 草

英國 吳仁仁

山花疏落秋風起

霖雨頻仍夏草長

青草欣榮承雨露

紅梅盛放滿花枝

☆澗泉

謝國康

峽澗潺潺流沼澤
流泉滾滾穿崖嚮

山溪滾湧入泉塘
漱石潺潺掠澗聲

☆春日

謝國康

初春翠柳時時嫩
映日池塘逢夏季

仲季香花日日搖
流虹沼澤適春天

☆花草

謝國康

亭花冒雨搖葵墪
綠草芊蔥萋菊圃

榭柳迎風拂草坪
紅桃倚翠艷花園

☆澗泉

李丹梨

碧澗滔滔山水滾
山泉噴射隨江去

青溪湧湧谷泉流
峽水潺潺入澗來

☆春日

黃莎麗

新春藝客遊加北
旭日當頭新夏到

舊歲騷家旅日東
嵐霞映眼暮春歸

☆花草

鄺丹媚

千花園裡紅桃艷
碧草萋萋萌竹徑

萬樹山中碧草萋
紅梅艷艷綻花叢

☆澗泉

李伙生

翠澗風寒皚雪舞
冷日牆頭霏瑞雪

芳山水冷碧泉流
寒宵屋角嚮春雷

☆春日

李伙生

梅花紅映郊茅舍
柳絮綠遮野草亭

柳絮綠遮野草亭

☆澗泉

上海張立中(女)

清泉不息向東海
晚日金光搖海浪

驟雨參差浴澗松
芳林宿鳥醉春熙

☆春日

上海張立中(女)

衰草孕芽期律轉

幼蜂傳彩盼花開

☆花草

上海張立中(女)

☆澗泉

彭秀娟

山澗水流清徹下 白雲深處湧泉來 飛泉直瀉三千尺 蔓草青藤順澗栽

☆春日

彭秀娟

陽春過後芳菲盡 薄暮杜鵑啼日歸 勝日尋芳觀飛燕 寒香疏影喚春回

☆花草

彭秀娟

荷花映日別樣紅 薜落疏疏青草叢 野草春風吹又醒 蝶蜂採蜜醉花中

★遲到稿

☆春節 清江引 曲

謝寶仲

新春吉祥風景雅。彩舞無停罷。捧茶獻菓瓜，筆墨楹聯寫。家家大門隨處掛。

☆詠蘭

紐約 伍若荷

孤芳自賞苦堅持 俗世誰憐清雅姿 且看牡丹呈艷麗 繁華富貴最宜時

☆冬至

紐約 伍若荷

暑往寒來節序遷 每逢冬至億當年 天涯久客仍循例 稚子何曾問祖先

☆詠 蘭

英國 黎均全

米仔珍珠兩艷嬌 動人舉酒引杯長
王者其名真不俗 花中此類亦非常
小園爛熳風搖影 幽谷蕙龍蕊綻香
嬌姿媚態雖芳草 得地何妨傍石旁

☆冬 至

英國 黎均全

雪冷霜嚴未是春 杯盤暖薦敘天倫
繡刺完成憑線縷 葭飛散盡滿羅巾
從頭臘鼓聲傳密 有腳晨風候換頻
司冬黑帝年年應 時令蒞臨景佈真

☆春 節

英國 黎均全

花開富貴展良辰 獻慶迎祥福壽臻
月初紀歲歌筵喜 序始鈞天椒酒循
萬事繽紛欣度日 一年荏苒又逢春
最是元宵燈火近 再來策杖作遊人

☆元 宵

英國 吳仁仁

歌舞昇平氣象新 元宵佳節喜逢辰
品味羹調情洽洽 猜謎燈轉樂津津
銀花火樹通明夜 朗月祥光報好春
歡娛竟夕掀思緒 醉裡杯餘念故人

☆仲 春

英國 吳仁仁

萬物欣榮春意濃 斑斕無處不芳蹤
信步園中聞翠鳥 舉頭雲際隱青峰
花朝正值花爭艷 月夜時維月律鍾
龍蕙阡陌村郊外 賞景何妨一杖筇

☆春節

紐約 伍若荷

每逢春節憶羊城

歲月艱難說不清

為買團年三兩肉

徬徨排隊到天明

☆踏青

英國 吳仁仁

晨曦萬縷泛紅霞

送暖東風潤物華

翠柳平湖拖倩影

綠茵幽徑綴春花

☆冬至

楊永超

分冬賀節五情侵

暢月融風蕊綻金

春逗南枝梅破臘

日行北陸葦搖潯

☆春節

楊永超

馬歲欣逢大有年

香飄野遍自花綿

梅腴雪蕊奔新紀

柳曳金縷拂大千

☆詠蘭

楊永超

靈德清姿悅我心

香飄色潔倍思尋

三秋玉蕊饒千種

九畹孤芳值萬金

落魄天涯驚夢久

托根幽土寄愁深

蟬吟荔熟紛爭艷

瑤萼高標俏上林

☆詠 蘭

畢日陞

陶盆蕙芷出枝奇 王者清香婉嬋姿 觸物有情君子影 曉風殘月也相宜

☆冬 至

畢日陞

九九描圖掛起新 兩雙寒雪序中輪 梅前菊後酬冬至 願得明年好箇春

☆春 節

畢日陞

花訊桃垓洛市東 心田春氣樂融融 迎年唯缺屠蘇酒 千邑斟來賀歲充

☆春 節

吳 成

迎年柏酒酬天斟，為願諸公五福臨。筆府詞章同日照，平生韻事賦詩吟。
天寒未減豪情興，花嫩須防冷氣侵。春到人間多樂事，無邊佳境任君尋。

☆詠 蘭

英國 吳仁仁

王者嘉名以異香，自芳幽處自當強。不因困頓更高節，君子之風世著彰。

☆燕歸梁·春 節

上海 張立中（女）

九秩庭萱逐顏，今夕忒心寬。他鄉子女盡家還，隨身伴，鬧團圓。
迎新鐘嚮，高堂分賞。依次跪相參。嘆浮光掠影年年。願康泰，比南山。

☆詠 蘭

劉姚朗

戶外栽蘭四五行，朝看晚顧賞孤芳。娉婷佇立凝清影，綽約橫陳散鬱香。秀質霖飄澆玉露，幽姿風沐泛銀光。素心君子鉛華薄，且棄紅粧愛淡粧。

☆冬 至

劉姚朗

陰晴寒暑疊相催，冬至陽生淑氣回。露結芳郊寒菊謝，霜凝碧野臘梅開。三柳擊出當頭月，六洞吹飛細管灰。玉樹銀花迎寶馬，時和歲稔接春來。

☆春 節

劉姚朗

歌舞魚龍響徹天，夜觀春晚不曾眠^②。成人共醉屠蘇酒，稚子同分壓歲錢。爛漫桃梅添吉慶，晶瑩瑞雪兆豐年。神州日異山河秀，國富民強立世顛。

註：春晚——每年中央電視台播送春節文藝節目。

☆春 節

梁柳英

迎春接福慶新年，萬眾歡騰震九天。鳥語鶯啼歌大地，蜂飛蝶舞樂無邊。繁花盛放香郊野，綠草如茵滿陌阡。戚友茗茶相祝頌，零疆賀歲喜傳箋。

☆春 節

江志遠

甲午春回歲又新，一元復始正良辰。風調雨順生機旺，國泰民安喜槩臻。吟海浮槎情激奮，銀屏舞墨感時珍。東風輕拂千家暖，五福臨門自有因。

☆冬 至

英國 吳仁仁

陰盡陽生又望春，年年臘鼓亦催人。事餘搦管身心樂，葭爐飛灰氣候均。爐火紅泥添暖意，金杯綠蟻味香醇。梅圖九九填將滿，便見芳園草色新。

☆春 節

英國 吳仁仁

鞞鞞臘鼓正頻催，節序循環律又回。漏盡雞鳴新歲始，人圓家慶笑顏開。春聯字意憑招寶，年畫圖騰兆進財。暖席圍爐情暢洽，屠蘇助興莫停杯。



☆澗 泉 上海 張立中（女）

人生有限當珍惜 欲海無涯莫學貪

☆冬 雪 上海 張立中（女）

大雪彌彌無鳥迹 長春吐蕊傲冬寒

☆高 山 上海 張立中（女）

高山翠柏經霜綠 野澗寒梅濺水紅

☆學 生（雲泥格）英國 吳仁仁

治學育才興社稷 戍邊護國利生民
後生小輩尊師道 耆宿鴻儒正學風

☆山 水（雲泥格）英國 吳仁仁

登山直上青雲外 垂釣淹留綠水邊
泉水潺潺流石上 煙嵐裊裊見山中

☆冬 雪（雲泥格）英國 吳仁仁
隆冬樹禿霜枝冷 新歲天祥瑞雪飄
風雪不曾臨夏遇 蛇蟲最是盡冬眠

☆春 日（雲泥格）廣東 蕭紹坤
陽春韻律催人早 下裡歌詞送日遲
旭日升時驚曉夢 夕陽落處醉春池

☆冬 雪

英國 黎均全

逢冬大野行雲壓 消雪耘園留夏至

入夏邊城積雪消 沾衣詠絮合冬吟

☆花 草

廣東 蕭紹坤

梅花入夢青山翠 勁草疾風流水碧

竹影橫窗綠草濃 輕雲細雨落花江

☆學 生

英國 黎均全

詩學研磨當進步 平生我愛這詩友

農工發展振生涯 智慧吾欽此學童

☆學 生（雲泥格）

劉姚朗

哲學科包羅萬有 先生作賦懸書屋

達文論適者生存 弟子題詩掛學堂

☆山 水

英國 黎均全

高山數岫紅雲出 流水千尋看瀑布

低地多溪碧水流 行雲萬里滿山羅

☆山 水（雲泥格）

劉姚朗

青山日出彤雲現 隙水潺潺流澗去

翠壑冰融綠水來 嵐雲渺渺出山來

☆澗 泉（雲泥格）

廣東 蕭紹坤

絕澗浮雲天水涌 山泉萬裏三江接

孤峰繞霧碧泉流 雲水千重一澗連

☆冬 雪（雲泥格）

劉姚朗

立冬子夜狂風起 降雪千禽瀕絕跡

謝灶清晨瑞雪飛 凝冰百獸入冬眠

☆澗泉

英國 黎均全

清泉見石和沙積

大雨從途入澗流

淺澗清流水急

污泥濁濁入泉鳥

☆秋 日（雲泥格）

柯文雄

中秋過後涼風到

酷熱炎天夏日長

☆春日

英國 黎均全

仲春草木隨時長

高嶺雲霞每日臨

旭日高升經嶺早

老梅香馥報春遲

☆彎 曲

柯文雄

彎彎月亮照神州

孔子家鄉居曲埠

☆花 草

英國 黎均全

荷花經雨地塘滿

蘆荻迎風野草多

濃草隄邊紫柳綠

狂風陌上曳花香

☆是 非（雲泥格）

柯文雄

似是而非真亦偽

不新似舊亦非新

★自遣詩

☆敬和畢日陞老師《正月十三日晚芳詩社劉姚朗》

楊永超

攜韻東風喚醒鷗

晚芳春茗聚詩樓

逸興蘭亭格律留

翰墨締交欣驥尾



☆贈《晚芳詩社》女社長謝寶仲詩家

楊永超

潑墨嶽崎立意新

琴心劍膽女詩人

動地強音來夢筆

驚天玉韻吐經綸

歷經風雨錚錚骨

閱盡滄桑炯炯神

俏綻吟花馥繞身

☆應邀晚芳詩社甲午年春茗

王倫德

初春蒼萃喜相陪 白髮紅顏素貌開 晚景未因時勢去 芳名頓見網傳來
文章澎湃人康健 筆陣堅鋒墨素材 詩美茶香伊共醉 一堂聚首識岑苔

☆致晚芳詩社謝寶仲會長

王倫德

儀端詞美待人親 文采風流韻律津 領導者英行正義 主持藝苑展經綸
書章著作誰能越 道德言行孰比倫 春日識荊應未晚 詩心劍膽養清神

☆敬和王倫德詞長贈詩步玉致謝

謝寶仲

晚芳春茗祝詞親 鶴友舉杯唱頌津 藝苑群賢吟典藉 詩壇眾傑詠經綸
尊今墨客際超卓 博古騷人可比倫 丕振唐音圓宿願 弘揚宋韻暢精神

☆敬和楊永超詞長贈詩步玉答謝

謝寶仲

藝苑摘詩篤志新 騷壇奮礪撰詞人 承先博古晨丕力 啟後尊今暮淬神
鶴友相扶弘國粹 鷗朋互助振經綸 忘餐廢寢潛沉耨 天道酬勤自在身

☆賀謝寶仲、劉姚朗榮膺晚芳詩正副社長

澳洲 馮劍文

詩刊吟箋遠道來 晚芳今慶得人裁 承先啟後多風采 繼往開來展眾才
海外騷壇揚國粹 社中雅集耀文魁 佳章展誦清香溢 遙賀洛城邁錦臺

☆敬和麗邁廬主瑤韻《招宴聚》

劉姚朗

晚芳春茗東盟鷗 雅聚先臨美酒樓 律韻珠璣詩裏現 音符隽逸曲中留
窮探宇緬浮滄海 博索蓬瀛駕彩舟 笑傲江天航萬里 隨同碧浪競風流

☆敬和麗邁廬主瑤韻《招宴聚》

樸魯

曦陽艷麗聚文鷗 談笑風生樂雅樓 春日暖融毫墨放 詩心蕩漾玉章留
詞源淌淌鋪林圃 學海涓涓入賦舟 吟詠精華豪氣壯 鴻儒摘句起潮流

☆唱和梁柳英詩家恭賀

樸魯

謝寶仲女史、劉姚朗詩家榮任晚芳詩社正副社長誌慶

晚芳翰墨日崇崇 繼往開來騷客功 碩果聲馨祥入序 賢豪韻顯瑞交融
文壇建築光輝史 詩境拓開優雅風 海外宏觀唐宋學 中華國粹益豐隆

☆正月十三日晚芳詩社劉姚朗詞長

麗邁廬主

招飲賦得敬贈詩友

蒙城麗日聚盟鷗 聯袂騷人上酒樓 春茗同斟情獨厚 晚芳團拜誼長留
金尊玉盞歌賡調 藻思鯨濤蕩藝舟 詩裡珠璣爭璀璨 瑤章寫就蘊風流

☆初見

謝國康

含羞脈脈暗驚鴻 邂逅相逢翠圍中
桃花笑靨芳姿冶 柳葉嗔眉玉貌豐
艷色娉婷身影美 嬌顏嫩娜口音瓏
四目交投如觸電 鍾情一吻醉春風

☆月夜望海

謝國康

晶瑩皓影海灘浮 皎月高懸碧入眸
浮沉雪浪哦金曲 起伏銀濤嘯鳳喉
異彩婆婆消惱恨 奇光璀璨滌憂愁
醉賞歸來良夜寂 愜愜欲睡急登樓

☆陳詩鳴與黎欣欣孫女結婚誌慶

英國 黎均全

門前喜鵲裊多姿 君子好逑愛畫眉
陳黎共篤珠聯日 秦晉同遵璧合期
天賜良緣花並蒂 人諧美眷室傳詩
兩夕中西超廿席 餐羹口福讚廚師

☆參加北京第四屆華鼎獎拙作榮膺

英國 黎均全

金牌獎茲成一律以自勉

詩源砥礪幸裁成 領導才賢仔細評
臚傳入耳如雷響 掌拍娛人似鼓鳴
華鼎掄元掀燦爛 金牌得獎慶崢嶸
獲益良多求更進 吟壇毓秀籟揚聲

☆樂耆年

黃新

操琴揀筆少 聚友品茶多
懶問滄桑事 何惊日似梭



☆馬年感賦（有序）

（金山居士） 吳海生

今歲適逢甲午馬年，漫談當年甲午之役，乃中日第一次戰爭。光緒二十年（西元一八九四年）朝鮮東學黨作亂，清廷出兵馳援，日本亦派兵至，亂已平定，日兵不肯撤退，反進據京城，乘機襲擊清兵，敗清廷海、陸軍於牙山、平壤、大東溝外，復次進軍奉天境內，陷旅順、大連、營口各地，繼入山東省，並分艦隊南下，陷澎湖金門群島，進逼臺灣。清廷大震，乃派李鴻章赴日議和，與之訂定（馬關條約）。直至第二次世界大戰，日本戰敗，無條件投降，收回日本以武力奪取之所有土地。東三省、臺灣、澎湖及金門群島，朝鮮則自由獨立。

於今安倍野心勃勃，意欲恢復軍國主義，耀武揚威，三箭直指中華，向吾國挑釁，爭奪釣魚台諸島，是可忍，孰不可忍也。預料中日始終難免一戰，世事紛紜，紅塵滾滾，烽煙彌漫，災情處處，民不聊生，將來之事，誰能知道？皇天弄人，曷勝可嘆！

甲午重逢惹感傷 東瀛倭寇太猖狂 昔年偽計侵朝鮮 今日陰謀佔海洋
暴戾兇殘超虎豹 貪婪狡詐似豺狼 生靈塗炭心沈痛 國恨家仇兩未忘

☆新春之夜

（金山居士） 吳海生

明月窺窗透碧紗 小樓幽靜雅堪誇 心儀壁上王維畫 意在壺中普洱茶
久客他鄉思故里 裁詩揀韻詠奇葩 放懷吟賞春之夜 南斗星暉北斗斜

☆重遊故鄉雲龍湖

佟雲霞

一片停雲養夢多 重來依舊柳婆娑 鶯啼十里迎歸燕 曙罽滿湖妝卷荷
掛劍亭台山證諾 壯懷楚漢泣成歌 鈞沉往事臨明鏡 漫與滄浪嘆逝波

☆華山探勝

英國 吳仁仁

孤嶠拔地插蒼天 險峻巍峨嘆浩然 落雁南峰通鳥道 朝陽東谷繞嵐煙
吹簫定愛留佳話 論劍交鋒結藝緣 溪澗流泉流不絕 黃河滾滾匯千川

☆蒙海生宗長惠贈《律詩三百首》巨著

謹奉一絕以賀並謝

英國 吳仁仁

玉律莖編句又新 琳瑯鄴架疊琦珍 珠璣字字堪成諺 喚醒紅塵逐夢人

☆賀伍若荷姐《雨荷續集》付梓

黃新

雨後新荷任卷舒 亭亭淨直艷姿殊 秋來吐出絲千縷 織就唐音又一書

☆甲午馬年賀歲

紐約 伍若荷

駿馬奔騰氣勢雄 迎來瑞雪兆年豐 寒潮過後春暉暖 萬物欣欣映日紅

☆恭賀謝寶仲女史

蟬聯晚芳詩社第十七屆社長

紐約 伍若荷

花事凋零向晚時 凌霜傲雪仰梅姿 春風筆下開新境 帶領群芳發嫩枝

☆冬 雪

澳洲 馮劍文

寒冬已至起吟愁 飛絮落花眼底收
人生若夢如冬雪 歲月催人似水流
綠水無情風皺面 青山不老雪盈頭
但得詩書娛晚景 了無風雪在南州

☆銀婚吟

向華強

(1)

難得成佳耦 憑誰笑鳳鴉
幾許寒風雨 三餐淡飯茶
新婚無蜜月 信緣前世定
陋室度芳華 貧病不吁嗟

(2)

薄技堪糊口 小康途尚遐
隨唱夫妻悅 相嬉子女嘩
艱辛能煉志 窮通情不易
勤儉好持家 知足樂無涯

(3)

悉心培嫩芽 殷冀採靈葩
相扶坡陡險 伴賞日暎斜
但喜蝸廬暖 何求玉饌奢
無悔今生愛 如歌歲月賒

☆秋 思

英國 黃培玠



熠熠秋螢耿客牀 秋華露重幾迴腸
秋晚故交新寂寞 千秋世態舊炎涼
西風落日秋懷遠 孤雁秋燈夜漏長
高桐月白清秋水 野曠秋心入莽蒼

☆敬步劉姚朗先生

《賀三倒奇翁陸正平書法家八秩榮壽誌慶》原玉

柯文雄

把酒同歡上月樓 騷壇雅士慶金秋 逆來順受正平直 倒寫操毫鐵畫鉤
筆法鏗鏘蒼勁拙 自成一體近顏歐 引人入勝薰香色 不枉餘生北美遊
暢飲屠蘇康樂酒 今宵酣醉慰閒休 詩家齊集蟠桃宴 墨客吟哦喜唱酬

註：「筆法鏗鏘蒼勁拙」——「拙」是指書法行筆過程中的艱澀，點畫蒼老拙，是書法用筆技巧之高境界也。

☆《柳如是》觀後

畢日陞

影真觀罷感心膺 絕代名姬看角棱 崑曲韻幽清若夢 崇樓宵永夜圍燈
亡明文士紅顏侶 亂世知交黃卷朋 零落吟儔四百載 河東故事已眸凝

☆香港游記

廣州 董家榮

戴月披星乘廣九 游園玩耍樂無憂 爐峰俊俏尖東美 忘返留連又一週

☆夜 飲

多倫多 鄧超文

六瓣飄飄著地忙 不留痕跡祇蒼茫 霧迷翠柏猶青綠 風入紅楓化赭黃
擾攘鄉愁勞夢寐 紛紜國事未荒唐 抬頭乍見漫天雨 世變無常且舉觴

註：晨興喜見初雪，惟曾幾何時已轉化為雪雨，濕滑遍地矣。（返中文學校途中作）

☆在香港茶敘，贈美加香港馬玉強、劉姚朗、

嚴志章、冬夢等詩家

楊永可

墨醉吟天玉彩雲 筆馳騷苑釀蘭芬 聽泉濯韻才難匹 望嶽雕辭詩不群
時序匆匆催稼穡 民心炯炯策耕耘 人間俊句游芳遠 肺腑強音我喜聞

☆癸巳重陽翌日紀念張紉詩女史雅聚誌賦

梁柳英

洛城十月碧雲天 集會群賢表敬虔 南海明珠人已渺 宜亭景物繫心弦
牡丹畫藝堪稱絕 富貴花開貌盛妍 雅聚聯盟情奮興 言歡揖手意欣然

☆感恩節

梁柳英

五月花船滿載情 逃離戰禍免心驚 美洲樂業勤耕種 福地安居大有成
恩沐群生糧積聚 豐收舞曲慶昇平 感懷上帝天人契 銘記悠悠節序盟

☆冬晨雪景

多倫多 鄧超文

顆顆飛星片片霜 銀鋪滿地白茫茫 剗車鞭鞭除途障 座篤崎崎避路殃
溜狗有入隨狗轉 追風無計逐風忙 宵來好夢多懷舊 冷暖浮沉且自強

☆賞 荷·賦於中國佛山市三水荷花世界——荷塘畔 佛州 麥昭慶

誰把霓裳水上涼 芙蓉仙子展紅裝 不貪仙境瑤池美 卻羨人間盛世鄉
未遜梅蘭香一段 仍困出濁溢芬芳 中空梗直無城府 藕斷絲連蜜運長

☆夜 飲

畢日陞

世事感歎歎 諸情觸已微 舊痕彈一指 隱士閉重幃
引酒莫追遠 吟詩覓忘機 舉杯醅酌半 但泯是和非

☆游迪士尼樂園

廣州 董家榮

夢幻歐風氣 啡杯快轉飛 新潮音樂劇 探險更奇稀

註：董家榮是廣州一中學生。

★自遣詞

☆水調歌頭·吾生（九十自壽）

謝國康

九十歲生日，感慨賦詞歌。中秋佳節深夜，把盞醉銀鉞。翹首藍空皎潔，仰望
星河晶亮，惱恨盡消磨。得失等閒耳，不必惹風波。世間事，非與是，奈它何
。遺忘舊隙，相笑泯仇且呵呵。丹桂簷前香透，翠菊籬邊艷遍，玉露滿庭陂。壽
晉期頤近，晚景莫蹉跎。

格律依白香詞譜第9部8個平韻94字



☆ 初詩、宜亭、蔡念因（調寄減字木蘭花）

甘富忠

才華曠世，獨步吟壇精畫藝。酬唱和頻，佳作三千六十春。
宜亭屹立，看漫山詩文勒石。意境清新，當記深燈共讀人。

注明：①張初詩享年六十歲；②宜亭為蔡念因獨資興建；

③初詩有指蔡念因為「深燈共讀人」之詩句。

☆ 臨江仙·酒後

（憶童年日寇入侵家鄉隻身遠赴後方升學記） 謝國康

酒後恭辭祖廟，菁莪客旅飄蓬。離愁別恨襲心胸。回眸桑梓遠，斜日暮天紅。
夜晚萍踪宿處，荒村古寺禪宮。寒星閃爍月朦朧。殘燈孤枕寐，雁唳五更鐘。
（離家前，以酒水寶燭，三牲，到碉樓拜祭先祖，才搭蓬車啟程）



☆ 雪梅香·記廬山

上海 原瑞果（女）

霧雲爽，匡店聚秀甲天穹。有神仙之稱，清涼美麗情融。秀險奇雄眾歡
樂，函陽湖上觀晨紅。水天色，半壁金光，鮮似游龍。茫蒙，霎時赤，
絢麗江湖，奔馬巒峰。貫築橫旦，吞鯨函嶺湖中，五老峰山勢雄姿，儼
然席地五望翁。魚翁釣，老僧盤禪，峰尖酣濃。

☆越南遊

彭秀娟

水上桂林下龍灣^註揚名海外不虛傳
左看觀音送子景 右瞧游客浸溫泉

輕舟放眼隨遙望 車馬煩勞釋放先
無邊光景多奇妙 盛讚天公造化仙

註：下龍灣是越南一個旅遊景照。

☆永遇樂、自嘆

謝寶仲

兄習詩章，弟工書法，和樂盈宅。牧子牽牛，農民播種，瑞氣騰鄉邑。換朝招忌，遷居外避，冷暖世情曾歷。家山夢，回程路斷，童年苦憂哀戚。換羈留異域，縈懷祖藉，老大愁腸悲抑。鐘愛唐音，尚崇宋韻，立願研平仄。拜師翻典，聯朋潑墨，好學喜呈佳績。吟詞賦，弘揚國粹，志酬意適。

格律依白香詞譜第17部8個仄韻104字。

雙調上下片各4仄韻。起首1、2兩句，第4、5兩句，第7、8兩句均為四言對仗。

☆泌園春 進入菩提禪修三週年慶喜賦

謝寶仲

頂禮菩提，讚美同袍，佈法助人。且無求回報，修心行願，好施解困，善捨扶貧。尊重生靈，順應天道，意念光明自在身。齊參與，看慈悲譽厚，博愛名仁。禪師授密傳薪。播智慧，加持去病根。喜健康長壽，安寧快樂，精神煥發，姿采流銀。事業騰飛，婚姻幸福，兒女成材繞膝欣。全民悅，頌佛陀浩德，救世洪恩。

第6部9個平韻114字。

☆《洞仙歌》劉姚朗詞長自神州返招飲又貽 馥邁廬
「詞牌全書」填此作奉答謝雅意

茗樓敘早，饌珍涎垂甚。蟹眼雲芽妙中品。共良朋，詩客圍座陶然，人心暖、
擷蕙拈蘭同審。明堂龍鳳壁，漸近新年，添箇呈祥紅裝錦。雅籍饋騷襟，意懇劉
翁，神州返、千盅對飲。料古色陳香最情濃，喜得僻詞牌，醉歌花蔭。

註：擷蕙拈蘭同審——席間甘富忠書家出示近作書法律詩二幅。
明堂龍鳳壁——慶相逢酒席有大龍鳳浮雕壁畫。

☆臨江仙

風笛每次雅敘劉姚朗詩翁董慧怡女士都攜手
參與恩愛非常充滿幸福短句祝賀

楊永超

護士詩翁偕白首 續弦天賜良緣 關雎今再譜新篇 雙飛枝上鳥 并蒂水中蓮
歡聚豪房娛晚景 情歌一曲纏綿 夕陽雖晚樂無邊 月圓人永壽 怡暢自年年

☆《踏莎行》應約參加

應約參加《晚芳詩社》甲年團拜喜賦

楊永超

春野花繁，騷山錦簇，晚芳團拜皆賢淑。俗塵拭卻惠聰靈，青山踏遍雄心轟。
言志成詩，情懷矚目，吟風展幟齊攻玉。縱橫今古証滄桑，毫端墨瀉如飛瀑。



☆《南鄉子》陶潛飲酒詩二十首讀後

畢日陞

(從龍榆生譜第二格)

詩裡酒，滿杯斟。芳尊挈取美醪尋。
弗繼俗塵酣暢飲。軒中寢。五柳南山籬菊枕。

☆《邁陂塘》市猴

畢日陞

(從「欽定詞譜」第一格)

耍林溪、身陷羅網，永離爺姆千里。樊籠居久淒涼殺，空有掛藤長臂。
綾緞綺。裁短襖，衣裳作樣裝模美。躍騰獻技。客賓座圍圓，攀繩登索，人笑滑稽戲。
真無奈，落拓如今正是。鏈纏環扣跟腿。雞飛狗跳能行走，我怎鐵窗層閉？心已悻。更懊惱，孤零未與山川昵。牆邊棚底。夢裡水簾湫，依稀洞窟，想像伴兄弟。

☆《醉花陰》登高

柯文雄

一朵黃花墳外放，重九登高望。觸景斷愁腸，百感哀傷，舊典情惆悵。
人間天上陽氣旺，邪惡魂飛蕩。今日作英雄，生死何妨？千古山河壯。

註：詞律依《新譯白香詞譜》100頁「宋」李清照《重九》詞韻。

雙調52字，上下闕各句，3仄韻。本詞例用去聲23漾韻：放、望、帳、旺、蕩、壯。



☆兩同心·詠蘭

上海 楊鳳生

三湘仙珮，九畹靈根。高標立、深居幽谷，守淡韻、四季常春。蜂敬畏，翠羽紫芽，和草美人。漢皋牽夢留痕。「待女」名聞。聚珠露、膏凝花蕊，襲衣遠、鳳尾清芬。留騷客，馥壓群芳，「王者香」存。

【備考】（兩同心）雙調68字，調見《欽定詞譜》卷十六。

☆一枝春·詠梅

上海 楊鳳生

雪友霜媒，遣冰魂、破臘南枝春早。韻回庾嶺，驛使傳春贈報。冷香留客，趙生醉、羅浮夢曉。滄浪地、清友癯仙，綠萼紫華并俏。伴鶴孤山情繞。五福花、點額壽陽妝巧。暗香浮動，疏影橫斜獨到。江妃名播，采蘋一賦千秋耀。爭贏得、四貴留芳：「合、稀、瘦、老」。

註：梅四貴——貴合不貴開，貴稀不貴密，貴瘦不貴肥，貴老不貴嫩。

【備考】（一枝春）雙調94字，調見《欽定詞譜》卷卅三。

☆《青玉案》梅雨後

佟雲霞

華年幾許逢甘雨？轉眼又、揚飛絮。歲月長流空惜去。眉黛妝淺，斜暉過寓，莫問銷魂處。而今訪戴聆師語。未負拋磚得神斧。醉裡豪情驅日暮。墨香耽酒，黃花戀樹，門韻熏風佈。

☆搗練子·詠水仙花

澳洲 馮劍文

盆裏栽，水仙花，春至悠然吐素葩。嫩蕊生成滋水潤，盤根浸出靠清沙。多吉意，祝年華。花放迎春入萬家。但願為人如此卉，一身清白不留瑕。

☆鷓鴣天·詠蘭

澳洲 馮劍文

葉似青鋒繞指柔，鍾情山水出岩幽。靈均一識驚身價，從此移根向自由。登大廈，傍妝樓。美人賞識笑香浮。皆因雅士憐芳草，惹得花迷遍澳洲。

☆畫堂春·壽英齊吟長六九樂辰

上海 張立中（女）

喜逢海屋又添籌。榮辰六九春秋。娟娟眉月正當頭。光滿華樓。心似林間野鶴。吟風無愧清流。暮年甘做一詩囚。晚節潛修。

☆【雙調】落梅風·藿香

上海 張立中（女）

珍珠塔，綴玲瓏。風搖紫綬婀娜動。利世饒民功卓重。不爭芳譜虛名弄。



☆正宮·端正好——春到人間

謝國康

曉天紅。春風送。山溪瀑澗嚮淙淙。花香嫩嫩蜂兒擁。巧舌黃鸝鶯弄。

——△——|△——|——|——|△——|——|——|△——|——|△

格律用第1部2平3仄互通25字。

★追悼詩

☆哀悼楊隆生詞長

英國 黎均全

堂皇事業一名流 扞雅扶輪仰大猷 淵博雄才弘國粹 途長大量結朋俦
當年唱和詩存在 此日分離鶴去悠 嗣響雞林聲已矣 頻思俯首不勝愁

☆敬輓蔡念因仙遊

柯文雄

蔡翁鶴駕，千秋永別。天人同非，深悼痛切。高山仰止，陰陽隔絕。
領益無期，玉樹凋缺。極星殞落，音容暝滅。德範長存，安享晚節。

☆哀悼舅父楊隆生藝術博士

廣東 蕭紹坤

驚聞噩耗淚頻流，往事縈懷念更稠。抗日沙場豪氣壯，揚帆藝海美名留。
心傾國粹開新局，力拓僑團展大猷。九八人生多建樹，功勳卓著譽寰球。

☆悼香港邵逸爵士

黃新

銀壇巨擘返仙班，一紀傳奇非等閑。嵩壽豐功誰可比？風流美譽滿人間。

☆敬輓郭公炳南三姐夫千古

羅朋

積穀防飢，飢仍可抵，不幸病魔來纏，難堪化療點滴。養兒防老，老懷可慰，奈何半途舛變，斷然駕返道山。一注清香，一杯黃酒，一路好走。

☆敬輓舅父楊隆生千古廣東

蕭紹坤

星墜九泉，侯山涌淚，筆染丹青留萬代。情傾四海，梅水含悲，名昭史冊紀千秋。

☆敬輓楊隆生社長千古

劉姚朗

為國家	為百姓	縱橫政界	茹苦含辛	于今遺下	斗秋偉業
愛詩詞	愛丹青	雄踞騷壇	鞠躬盡瘁	轉瞬痛失	萬世良師

★更正

☆第二四十一期（鄭丹嫻）

第1頁《春節》第三句第五字為「枱」非「格」。



鳴謝

捐助《晚芳詩詞社》 年費芳名錄

☆第二四十一期（謝寶仲）

第5頁《春節》第三行尾句倒數第四字刪去「孝」。

☆第二四十一期（謝國康）

第1頁《贈詞牌全書》第一行第一句第五字為「瘁」非「淬」。

同行第四句行第三字為「先」非「光」。

第23頁《贈詞牌全書》尾第二行倒數第二字為「敬」非「啟」。

謝國康：壹佰叁拾美元

吳仁仁：伍拾美元

吳鳳翔：壹佰美元

伍若荷：伍拾美元（支票）

（第六輯）

黎均全：陸拾英磅（支票）

李伙生：叁拾美元

劉姚朗：伍拾美元

黃惠聰：叁拾美元

謝寶仲：伍拾美元

甘富忠：叁拾美元

吳海生：伍拾美元

黃卓源：貳拾美元





預告



2014年第**243**期（**4、5、6**月份）

詩題：（不拘體韻）清明，博愛，花朝雅集
詩鐘：（雲泥格）朋友，松竹，秋日

2014年第**244**期（**7、8、9**月份）

詩題：（不拘體韻）詩人節有懷，旅遊記趣
重九登高

詩鐘：（雲泥格）夏荷，恩果，兄弟

通告

- (1) 本社因審稿編輯，校對人手缺乏，及篇幅，經費所限，對來稿未能一一刊登，來稿刊登與否一概不退還，祈為鑒諒！本社社員作品在本刊享有優先刊登權利，請依時繳納年郵費。
- (2) 編輯部對來稿有刪改權，不願刪改的作品，請作者事先聲明。
- (3) 失時、失實及有政治性之詩稿一律恕不刊登。
- (4) 來稿請用正楷書寫，詩及詩鐘以兩句一行直寫；詞必須加標點符號或句與句之間留一空格每首作品請署作者姓名。（不可兩面書寫）
- (5) 因篇幅有限，每位會員，詩友每期可按題提供作品，詩題每題一首，詩鐘每題一首，自遣詩、自遣詞和元曲各二首，已刊登過的作品，請勿重投，以免重復。
- (6) 來稿請分類書寫！律詩，絕詩，詩鐘，自遣詩、詞或曲詞共計五項，各自分類，歸為五類，每類均書寫在一起避免混雜，以方便於排版。

◆本刊所有作品文責作者自負◆

洛杉磯晚芳詩社編輯部

洛杉磯晚芳詩社
WEN FONG POETRY CLUB
P. O. BOX 1485
MONTEREY PARK, CA 91754
U. S. A.