

洛杉磯晚芳詩社詩刊二零一六年第二五一期

詩題、詩 (不拘體韻)

初夏

荏弱青萍逐水流
榴花洗雨殷裙皺
宵短不曾尋蟻穴
微醺出看天還早
(註)榴花花瓣呈皺紋狀。
蟻穴，見南柯一夢。

劉姚朗

納涼

烈日炎炎似火墟
澄波蕩漾憂煩滌
樹下納涼嘗脆藕
電風團扇藏高閣
城郊海浴早登車
白浪翻騰燠熱除
家中祛暑啖青蔬
樂享空調歷覽書

劉姚朗

初夏

杓回律換菓瓜黃
氣爽晨曦游淺水
鶯啼碧野翩音亟
黛綠媽紅隨處景
夏到塵寰抹錦裝
風清午刻跡高崗
鵲舞芳郊孀影狂
逍遙覓趣有何妨

謝國康

納涼

驕陽熾熱夏炎時
百卉輕搖鶯舞樹
芳香撲鼻紅翩翠
習習清風襟袖蕩
暄暑招涼野外馳
千花慢孀鵲啼枝
艷影撩眸綠漾漪
休眼草地最神怡

謝國康

詠芙蓉

芳容閑靜小橋西
殷面半欹含露軟
蜻蜒輕吻春仍暖
騷客已吟千百首
翠蓋田田出沼泥
纖腰直挺傲風栖
浪蝶瘋狂夢正迷
隔牆依舊有人題
(註)春仍暖，春日雖過，春意仍濃。

劉姚朗

詠芙蓉

雲蒸夏日樂巡邏
馥毓殊苞盈沼澤
清芬倩態宜吟賞
菖葉搖搖傳妙韻
綽約芙蓉綻碧波
娉婷異萼滿池河
雋逸豐姿可詠歌
荷花艷麗影娑婆

謝國康

初夏

四二春秋夢返鄉
紅園荔果行將熟
喜見千株蔬菜壯
新蟬淺唱牆深處
羅田孟夏日偏長
綠嶺菠蘿已泛黃
欣聞一片稻花香
四月農人分外忙

陳秋陽

詠芙蓉

扶渠盛放映天紅
綠葉清新姿秀逸
平生愛菊呼彭澤
君子池邊騷客贊
華蓋蓬開韻不同
絳花妍麗態盈豐
一世痴蓮喚醉翁
吹香還羨濂溪風

陳秋陽

初夏·訪友居處

黃偉強

臨臺俯覽綠茵柔
宅院開陽景緻幽
對室妍花迎夏至
周鄰秀竹挽春留
橋邊煦暖金龜戲
池裡清涼錦鯉游
柳下棋盤相對奕
人生一樂尚何求

納涼

黃偉強

嬌花起舞艷陽臨
茂葉婆娑欄影深
撲面炎風眉乏睏
迎頭熱浪鬢離淋
茵前納爽甜糕品
樹下乘涼冷飲斟
讀卷偷閒尋一覺
清新夢裡遇知音

詠芙蓉

黃偉強

湖中倒影見樓顛
鯉躍荷塘泛碧漣
河上輕舟聞唧鳥
堤邊漫步聽鳴蟬
芙蕖綻放狂蜂糾
芍葯初開浪蝶纏
柳絮隨風蓮不怨
青萍逐水藕絲連

咏芙蓉

梅健明

繁華鬧市坳塘東
碧葉蓮花映日紅
誤入塵囂尋賞識
雖出垢土獲推崇
長修自可清心竅
遠望猶能飽眼瞳
不吝紆尊娛俗客
祈能鄙俚化元公

【註】「元公」乃周敦頤諡號。

初夏

梅健明

常溫漸熱日初長
破曉蒼穹露曙光
慣見晨興仍黑夜
欣辭月落換朝陽
枝頭鵲噪吟詞賦
市內車鳴奏樂章
似劇人生時變幻
夏來春去太匆忙

納涼

梅健明

躺椅冰箱頭墨鏡
遮陽傘下啜涼茶
園林曲徑閒來踏
企業階梯懶去爬
物質豐饒終有盡
人心淡薄自無瑕
花明柳暗薰風動
大塊空調滲萬家

【註】大塊，大自然

初夏

龐志榮

風搖翠竹晃瓜牆
落日斜暉屋影長
甚子皮甜招鳥訪
枇杷肉蜜惹蜂傍
禾栽水地才方歇
豆種坡畦又再忙
且聽新蟬鳴綠野
殷祈採獲更輝煌

納涼

龐志榮

炎炎烈日躲陰棚
季夏初臨熱浪烹
喜望青藤全繞架
欣觀翠果滿懸莖
膚乾沐霧冰涼至
口渴嘗茶火燥清
手捧書詩研道理
抬頭總盼再來蘋

(注) 沐霧：管有微孔，通水後噴出冷細霧以抗暑熱；蘋：蘋果，戲喻仿牛頓發現萬有引力。

詠芙蓉

田田倩態沐朝陽
菡萏謙收矜影綺
蜻蜒繾綣棲花戲
自古騷人偏愛詠

龐志榮

碧綠連天暗泛香
鞭蕖傲放灼形煌
彩鴨倘徉繞梗忙
蓮蓉藕味惹卿狂

初夏

平原壯麗滿青葱
昨夜涼風星伴月
茫然大地傾盤雨
入夏晴陰常不定

江郎

野外清幽卧草叢
今天熱浪日當空
雀躍天邊掛彩虹
猶如喜怒沒相融

初夏

澄湖綠水映山青
岸柳扶疏飛燕子
瀟瀟細雨留春意
昨夜落英鋪滿地

翁躍韶

遠樹陰濃蔓草榮
芙蓉出水鼓蛙聲
隱隱輕雷動夏情
榴花紅火荔枝盈

詠芙蓉

清輝瀉夏蓮
脫濁花中魄
迎風青袂舞
獨得濂溪愛

翁躍韶

出浴若嬋娟
臨凡水上仙
對月絳裳翩
群芳各自憐

初夏

耀眼晨光照地堂
荷香荔熟迎初夏

伍慕珠

花繁葉茂鳥啼忙
微暖薰風送瑞祥

納涼

晴空萬里颯風輕
樂曲華章來作伴

伍慕珠

樹下乘涼鳥在鳴
柔揚音韻倍怡情

詠芙蓉

渾沌煙霞罩上空
烏雲捲起雷聲响

伍慕珠

蓮荷清逸立塘中
亂了花容繾綣風

納涼

村居九夏長
葦席依天幕

陳秋陽

竹動屋前涼
虫鳴入夢鄉

初夏

林幽有鳥聲
花徑失飛燕

畢日陞

菡萏出池清
桃源嘆落英

低禾橫野見
暑夏亦恬意

高樹噪蟬鳴
真機破俗生

初夏

楊柳青青綠水泱
蝸牛濕地勤移動

范潤鈞

禾苗萬頃盡飄香
野鴨河邊覓食忙

納涼

避暑野幽臨
繩床依樹勢
消溽清風氣
妙參天地勝

畢日陞

蓬蒿一徑深
草席就花陰
歌嬌新雀音
獨惜少瑤琴

詠芙蓉步韓愈韻

畢日陞

晴笑出芳叢
天香花互倩
冷露添丹景
佳人頻顧盼

橫塘泥外紅
國色貌相同
奇觀映碧空
繡上錦屏風

初夏

消暑風清拂袂涼
蒼松藹藹疏桐翠
仰望藍天雲淡淡
郊原景色如詩畫

(金山居士)吳海生

遊山正是好時光
綠草萋萋野菊黃
遙瞻碧海水泱泱
吟賞隨心喜欲狂

納涼

幽居郊外度時光
午後茶餘無所事

(金山居士)吳海生

旦夕焚修俗慮忘
松陰閒坐乘風涼

詠芙蓉

亭亭玉立映波光
綠葉田田浮水面

(金山居士)吳海生

不染污泥蘊暗香
騷人雅士詠花忙

初夏

過了清明臨谷雨
龍舟競渡迎芒種

伍郁仕

榴紅立夏正炎陽
夏至之時菡萏香

納涼

大暑消除又立秋
心思國勢家常事

伍郁仕

公園柳下納涼留
美景風光解旅愁

詠芙蓉

豐枝茁壯頂霜風
一股幽香人欲醉

伍郁仕

萬綠叢中朵朵紅
擎天映日話芙蓉

初夏

春天未盡透清涼
柳葉林陰藏鳥唱
荷塘月色撩人意
天際雲層舒倦態

梁柳英

風送幽香夏漸長
槐花樹下引蜂忙
郊野繁星耀目光
怡情賦詠浴朝陽

詠芙蓉

芙蓉盛放滿荷池
皎潔光輝明耀眼
清新氣味隨風播
旭日騰昇題錦句

梁柳英

翰墨楹聯創意時
斯如燭影悅神怡
嬌艷豐姿入夢馳
衷情妙韻鑄佳詩

初夏

綠叢深處有人家
踞足懸河三故友
晨前未暇聽魚躍
難得農閑偷半日

南海達人

瓜果青秧豆麥和
臨風欲語一池荷
午後相宜避世譁
葛衣葵扇話桑麻

初夏

水漫荷塘蛙鼓喧
梨花開處三秋月
兩岸田疇禾競秀
胸消壘塊心常泰

廣東蕭紹坤

風薰玉樹柳如煙
燕子歸時萬里天
八方壟畝果爭妍
人守清純意更虔

納涼

清風習習慰心胸
竹影臨窗芳草外
心隨流水春將夏
遙望青岩山上雪

廣東蕭紹坤

蒲扇輕搖百慮空
寒香入座落花中
身似浮雲西復東
吟情一片暗泉通

詠芙蓉

亭亭玉立態玲瓏
墨客好詩千載合
春風潤物徐徐綠
西望瑤池清見底

廣東蕭紹坤

脈脈含情水影中
文人妙句四時同
夏雨催花燦燦紅
東來紫氣碧連空

初夏

時到春殘氣轉柔
田疇景色紅黃綠
風動荷青翻碧浪
春華秋實雖堪賞

廣東清遠吳成

乍晴還雨獨添愁
嶺頂行雲幻影浮
鶯啼柳蔭竟吟謳
豈及清和美景稠

初夏

北閣南樓翡翠翔
薰風屢拂花仍盛
大好時光延岸柳
槐庭麥氣欣相佐

英國黎均全

盤旋往復集仙鄉
亂雨才收草亦芳
清涼物候認荷塘
助我成詩潤我腸

納涼

居此原無冰雪驕
林陰暑退開松徑
雲水三家沙嶼湧
亭前獨坐高瞻仰

英國黎均全

琳琅景象筆堪描
樹密涼生近板橋
煙風一片竹籬飄
忽見征鴻入碧霄

詠芙蓉

百花齊放滿林縈
浥露臨池呈愛態
朔風靜嫋又搖曳
如面由來儒者贊

英國黎均全

目絢芙蓉朵朵瓊
凌霜潤葉益鍾情
深夜嬌舒屢綻萌
徐徐妃子步輕盈

初夏

一春離思不容追
日暖方催荷漾綠
捲簾天籟撩詩興
蛛網絲牽游子夢

英國黃培玠
蘸破凋霜草木滋
雨晴閒聽燕嘔呢
掃徑花叢覓句時
半隨樽酒半慈曦

納涼

繞陌繁花舞艷陽
流鶯舞燕魚吹沫
河朔酣杯宜靜勝
韜光莫問浮沉事

英國黃培玠
炎雲峰起日方長
雪藕調冰水透涼
翠微深處好潛藏
閒抱琴書任海棠

註：《河朔》《初學記》卷三引三國魏曹丕
《典論》：“大駕都許，使光祿大夫劉松北鎮
袁紹軍，與紹子弟日共宴飲，常以三伏之際，
晝夜酣飲，極醉，至於無知。雲以避一時之暑，
故河朔有避暑飲。”後因以“河朔飲”指夏日避
暑之飲或酣飲。南朝梁何遜《苦熱》詩：“實
無河朔飲，空有臨淄汗。”北周庾信《聘齊秋
晚館中飲酒》詩：“欣茲河朔飲，對此洛陽才。
清曹寅《惜紅衣·東渚荷花》詞：“故人要
我，”
河朔飲，深杯未足。”亦省作“河朔”。唐王勃
《夏日宴張二林亭序》：“香杯濁醴，是河朔之
平生；雄筆清詞，得高陽之意氣。”清孫枝蔚
《宴集李嗣遠東園分韻得幢字侵字》：“高會追
河朔，涼風滿北窻。”

詠芙蓉

豐肌弱骨動遐荒
搖艷影華垂鳳帳
紅雲爛縵秋經雨
不共水蓮爭俗眼

英國黃培玠
蜀錦團窠綴綺裳
吐芳心粉潤龍香
綵練葳蕤夜照霜
晚涼新浴試銀妝

領聯註：
《成都記》：【孟後主於成都城上遍種芙蓉，每
至秋，四十里如錦繡，高下相照，因名錦城，以
花染繒為帳，名芙蓉帳。】
《群芳譜》：【唐明
皇以芙蓉花調粉作御墨曰：龍香劑。】

初夏

花痕春夢兩難追
漸老鶯聲猶婉轉
荷香湧岸相嬉處
少壯情懷東逝水

杜豪宣
彤紫凋零碧綠滋
重溫燕語倍喃喃
竹雨敲窗共讀時
傾葵默默對斜曦

納涼

綠槐紅藥映驕陽
拂袖清風頻送爽
雲煙透看忘名利
難得偷閑天地闊

杜豪宣
鷗鷺鳴日正長
凝陰茂葉好追涼
鷗鷺遐觀效退藏
浮瓜沉李話滄桑

詠芙蓉

開盡春花圃徑荒
一池錦繡波浮豔
炎弄柳煙添夏趣
娟娟淑女漫相擬

杜豪宣
淤泥濯澡試霓裳
十里氛氳露沐香
涼邀菊秀傲秋霜
玉韻冰姿脫俗妝

初夏

開盡薔薇到海棠
春塘水積浮幽芷
極目花陰鶯漸老
竹床儻得窗前臥

鄧超文

薰風吹送芰荷香
夏木枝繁映豔陽
恣情蝶舞日初長
願效莊周入夢鄉

納涼

冬冰夏用為招涼
消暑最宜林密處
幽篁獨坐因心靜
解慍風生蓮怒放

鄧超文

流火西行烈日張
避暑還嚮水清塘
弱柳微搖映月光
何當煮茗接荷香

註：《詩經·七月》中「二之日鑿冰沖沖，三之日納于凌陰。」意思是說三九隆冬把冰雪藏儲起來，待到來年夏天納涼時使用。

詠芙蓉

拒霜其實最宜霜
點點胭脂疑入畫
水蓮飄去木蓮茁
仙萼緣何曾被謫

鄧超文

皓質朱裳色染黃
圓圓碧露似添妝
野菊開來籬菊香
一身粉素植蘭房

註：[宋]蘇軾和陳述古拒霜花：「千林掃作一番黃，只有芙蓉獨自芳。喚作拒霜知未稱，看來卻是最宜霜。」
[唐]白居易木芙蓉下招客飲：「莫怕秋無伴醉物，水蓮花盡木蓮開。」
[唐]陸龜蒙白芙蓉詩：「似說玉皇親謫墮，至今猶著水霜袍。」

初夏

夏日初長暑氣飄
青青楊柳隨風擺
世事無求追正氣
春顏易老難留住

柯文雄

閒情慢步耳邊聊
朵朵蓮花逐浪搖
人生有限竟消遙
夜夜優悠志未凋

詠芙蓉

堤上橋邊密植松
鴛鴦戲水隨歌舞
白霧濛濛迷翠柳
泥塵不染真君子

柯文雄

池中蓮蕊蘊香濃
鷗鷺追雲逐影蹤
清風颯颯醉芙蓉
力葆青春滿笑容

納涼

霧鎖深山夏日長
騷壇處士文緣聚
萬載詩風承雅氣
閒情暢聚歌吟唱

柯文雄

納涼靜坐讀書香
藝苑詞人墨水揚
千秋歷史續華章
濁酒多壺入肚腸

初夏

夏日荷花撲面香
不知何處漁歌起

呂名威

一湖清韻醉斜陽
婉轉鶯啼盡繞樑

夏夜納涼

舷窗半啟入新涼
醉泊虹邊閒弄月

呂名威

漁火低吟子夜章
枕江聽浪浴荷香

詩題、詞

長相思慢(二)·初夏

劉姚朗

謝過茶薇，蕩飛柳絮，枝間鷓鴣啁啾。穿花蛺蝶，點水蜻蜓，群蛙河畔鳴謳。
紫藻飄浮。藕蓬承朝露，風動珠流。雲過彩霞收。水悠悠。一岸沙洲。
熟了櫻桃，石榴紅透，累墜寂寞梢頭。相思離別後，盼歸來，捲上簾鉤。
驚起斑鳩。謀病酒，無從釋憂。上層樓。行行躑躅，鸚哥不解人愁。

格律依謝國康詞牌全書二四六頁第十二部十三平韻一百零四字

一點春·仲春

謝寶仲

佳節元宵後，林園風雨勻。花香鳥語盈郊野，絡繹遊人賞仲春。

格律依牌全書第六部二平韻~△個字

望遠行·初夏

謝國康

浮瓜沉李，梅初熟，碧藻池塘盈溢。柳絲搖曳，鷺舞蛙鳴，閃電响雷無罷。道
路沾泥，青草嫩柔滋潤，郊野景幽如昼。絮霏霏，溪水滔滔濺射。
初夏。尋樂最宜迨暑，東好友，泛舟瀟灑。槩擊鼓，逆流破浪，標幟錦帆高
掛。飄孃纖雲千縷，將臨昏晚，火映瓊臺芳榭。雨濕煙霞月，餘興難捨。

格律遵柳永，100字，第十部仄韻。

柳初新·納涼

謝國康

芳堤碧岸消長夏。雅士得閑來也。火雲炎氣，流金礫石，遣暑坐於松下。翠綠
波濤湍瀉。小舟迎風狂瀾射。

景緻娟妍麗雅。群鷗翱翔於亭榭。蛙鳴堤罅，魚游澤沼，望裡綺羅如畫。苒
苒夕陽西掛。賦歸兮快如策馬。

格律依詞學全書377頁第十部，十仄韻，80字。

并蒂芙蓉·詠芙蓉

謝國康

詞詠芙蓉，錦綴池沼裡。芬芳羅綺。綠蓋紅衣鮮艷，一枝幾瓣，似神仙如姊妹，朵朵為祥各呈瑞。亭亭相倚。毓秀添福壽，南山齊比。遮鴛鴦、披雨露，日中搖密影，苞含翡翠。栩栩色生香，不隨俗爭媚。妍姿珠圓玉潤，態雅韻幽真絢麗。群魚戲水。鷺從荷葉間飛起。

格律遵詞學全書第457頁，98字，第三部九仄韻

憶江南·仲夏

柯文雄

殘花落，飄散滿雲天。江水翻騰魚竄底，夏風熏悶抱愁眠，困頓自熬煎。

【註】：本詞律依《新譯白香詞譜》第一頁，（南唐）李煜詞韻，單調27字，三平聲韻，白香詞譜303頁第七部一先韻。

清平樂·納涼

南海達人

輕紗迎夏，對影階庭坐。半袖清涼猶未下，拂面芬芳吹過。無瑕波鏡星眸，與入去寂分憂。還盡放懷今夜，問誰如我風流。

蝶戀花·詠芙蓉

南海達人

接岸橫塘花影沃，處處新妝，似錦霞迎逐。爭笑並愁西子躅，煙濛滉露楊浴。騷客穿林隨馥郁，醉眼傾心，手捧香盈掬。借問仙姬何所欲，添朱鬥色思俗？

水調歌頭·初夏

廣州三榴齋主

昨日迎初夏，今始送春歸。雷鳴電串雲閃，夏日景淒迷。風雨幾番狂掃，燠熱霧霾初虐，狼藉濕淋漓。猶幸群芳晚，翹首別瑤姬。春芳歇，紅五月，島方圍。滔滔萬裏疆域，浩瀚展虹霓。不管菲傭使詐，那怕綠營反覆，海市核航棲。刻日宏圖具，海上石城畿。

注：瑤姬一司春女神。島方圍一擴島吹填造陸。海市一三沙市。

詩鐘

橋下 (捲簾格)
五層樓下桃花盛
泗水大橋情似畫

三洞橋旁岸柳稀
巫山下峽景如詩

風雨 (捲簾格)
雪雨紛飛刀客去
雪霽初晴風拂柳

風霜驟歇麗人來
霧收還雨露凝花

殘葉 (捲簾格)
蕭索秋風飛敗葉
花殘春去芭蕉綠

淋漓春雨落殘花
葉敗秋來穀稻黃

橋下 (捲簾格)
相逢月下談鋒健
石匠筑橋憑手藝

道別橋邊話匣多
農夫下種看天時

風雨 (捲簾格)
暮近斜陽風颯颯
雷雨交加思故國

晨臨細雨霧沉沉
風雲變幻念家園

殘葉 (捲簾格)
雨打紅花殘夜盡
秋到芳亭落葉盡

風吹落葉暗黃昏
冬歸碧苑殘花哀

橋下 (捲簾格)
鳥語湖邊橋曲折
和風柳下撩人醉

花香月下徑迂迴
細雨橋頭挽客留

風雨 (捲簾格)
夏至驕陽風擺柳
晨曦雪雨前庭歇

秋來細雨霧涵枝
暮色風霜後院臨

殘葉 (捲簾格)
日暮花殘添寂寞
嬌花茂葉雙輝映

星沉葉謝倍悲傷
勒樹殘枝獨挺風

橋下 (捲簾格)
月下欣逢鄉外友
奴僕上橋隨主去

橋邊喜遇寨中朋
新娘下馬伴夫來

風雨 (捲簾格)
霧雨飄飄思往昔
午後驕陽風掃地

風雲朔朔想將來
朝間小雨雲遮天

殘葉 (捲簾格)
茂葉鮮花趨緒喜
霜侵雨打花殘去

殘枝敗絮引情傷
日曬風吹葉落來

橋下（捲簾格）
幸有天橋通鬧市
疏星屋下金樽對

翁躍韶
曾聞下苑品清荷
皓月橋頭玉笛橫

風雨（捲簾格）
寒風撼樹飄黃葉
冷雨瀟瀟青竹挺

翁躍韶
雨霧行舟泛碧瀾
風霜凜凜白梅開

殘葉（捲簾格）
四月花殘飄白絮
風吹嫩葉迎騷客

翁躍韶
三春葉茂掛青梅
月照殘荷送玉人

橋下（捲簾格）
屋前橋底歡聲唱
古樹下游人攘攘

柯文雄
樓下房間笑語頻
新橋上過客熙熙

風雨（捲簾格）
冰霜風月催人老
冷水雨花怡晚景

柯文雄
雪雨雲天逐客愁
冰風雪浪照深秋

殘葉（捲簾格）
蓮花殘落遊人去
枝殘木老嬌花謝

柯文雄
荷葉繁多愛客來
葉茂根深古柏堅

橋下（捲簾格）
澄江錦浪呼橋月
月下秦音愁倦客

呂名威
碧宇華星下雲臺
橋邊楚笛悵歸人

風雨（捲簾格）
柳岸籠煙風入韻
平湖霧雨千姿秀

呂名威
梅林靖雨雪凝詩
峻嶺風雲萬景奇

殘葉（捲簾格）
宿雨花殘添陌塚
拈來秀葉雕芳寵

呂名威
晨風葉落逐歡塵
採得殘英注錦囊

橋下（捲簾格）
長橋車浪飛馳去
雨下之時天氣變

伍郁仕
下苑乘涼引客來
橋危發現要重修

風雨（捲簾格）
雲風變幻逢災難
雪雨寒霜難渡夜

伍郁仕
雨順降臨草木榮
風和日麗是春天

殘葉（捲簾格）
枝殘雪壓難生長
嫩葉新生枝茂盛

伍郁仕
葉敗風吹滿地飄
殘花墜落任飄搖

橋下(捲簾格)
虹橋會友成名後
嶺下觀花迎客早

廣東蕭紹坤
下苑吟詩失意時
橋邊賞景識君遲

風雨(捲簾格)
細雨紛飛千里綠
霜風遍地殘花落

廣東蕭紹坤
風光旖旎萬山紅
雨雪連天敗柳垂

殘葉(捲簾格)
玉葉金花開滿院
花殘入土清香去

廣東蕭紹坤
殘荷敗柳落西湖
葉落歸根夙願還

橋下(捲簾格)
風高橋上行人急

樸魯
雨下途中遊子愁

風雨(捲簾格)
行船風急漁翁苦

樸魯
觀雨懷抒騷客歡

殘葉(捲簾格)
梧桐殘落秋寒日

樸魯
楓葉輕飄露冷時

橋下(捲簾格)
海邊橋上歌元曲
枝山下馬尋新友

范潤鈞
嶺下亭中讀宋詞
板橋登車遇舊朋

殘葉(捲簾格)
寒星殘月悲淒寂

范潤鈞
茂葉繁花競向榮

橋下(捲簾格)
霜冷溪邊橋罩霧

英國黃培玠
雨晴階下樹留陰

風雨(捲簾格)
引興騷風饒藻翰

英國黃培玠
迷踪雨露鎖春山

殘葉(捲簾格)
半嶺梅花殘夢遠

英國黃培玠
滿林楓葉醉顏紅

橋下(捲簾格)
善長修橋功德厚

多倫多杜豪宣
清官下野庶民憂

風雨(捲簾格)
春風入夢三分醉

多倫多杜豪宣
雨露沾襟一點寒

殘葉(捲簾格)
莫嘆春殘花寂寞

多倫多杜豪宣
猶憐葉擺柳嬌嬈

自遣詩

次韻敬和張正平博士

《恭賀蒙特利市百週年市慶紀念》

並謝陳贊新市長邀請

原玉 劉姚朗

開埠欣逢屆百年 清廉風範着鞭先

扶持商賈安錐地 助導移民義薄天

異族風情千樹秀 多元文化百花妍

輝煌政績堪陳贊 廣拓新程有哲賢

恭賀蒙特利市百週年市慶紀念

並謝陳贊新市長邀請 張正平博士

欣逢市慶百週年 贊育新民獨佔先

各族同心優勝地 殷商旺市賺翻天

居民友善安居樂 草木花開美景妍

千載繁榮今可見 青春活力賴高賢

敬和張正平博士恭賀蒙特利市週年市慶紀

念並謝陳贊新市長邀請 原玉 謝寶仲

蒙市聯歡慶百年 輝煌政績穩登先

工商發展繁榮地 社會和諧翠燦天

街道暢通風景美 林亭雅靜圃花妍

贊揚新策鴻圖展 各族陳詞頌大賢

蒙特利市百年慶步張正平博士韻

恭呈市長陳贊新先生 畢日陞

筆路披荊一百年 良謀嘉政早行先

南加生色凝珠玉 蒙市潛光耀采天

種族和諧民意好 賈商興旺世風妍

乾旋坤轉今朝看 維誦瑤篇頌俊賢

蒙特利市百年紀念喜賦

敬和張正平博士原玉兼呈

陳贊新市長 楊永超

蒙城建市百週年 匝地風光得潤先

偉業不開龍虎地 族群廣拓舜堯天

通衢綠漲襟懷暢 花圃紅撐情緒妍

韜略歸心施德澤 官清民樂仗才賢

敬和張正平博士 賀蒙特利市百週年慶 樸魯

瑞氣祥開屆百年 良行善政愛民先

贊新繼創光榮日 工賈織編錦繡天

綠地繁花添景美 星條飄彩賽時妍

笙歌漫舞騰歡慶 樂利居安賴哲賢

《流芳園初夏》步韻

劉姚明

敬和鄧超文、畢日陞、張正平諸詞長
滄灩湖光照海棠 熏風迤邐漫清香
鷄鳴起舞依殘月 鵲噪行吟送夕陽
欣有賈耽添美譽 獨無詩聖表深長
流芳園內花容秀 願作羈人落異鄉
(註)賈耽在花譜中稱讚海棠為花中神仙，而杜甫無一詩提及海棠。

訣泣愛妻 (回文)

謝國康

夫哭妻兮愛摯痴 訣離殮恨有卿知
顛盈怛惻淒深夜 腦痛悲傷愴籟時
孤宿空房寒感寂 陋居獨室冷迷瀾
呼誰曉報人無寐 樞葬泥山望眼媿

自唁妻逝後作 (回文)

謝國康

掠隙浮生白露秋 權名利鎖往生求
瞻儀殮訣歸真息 蓋擲殯辭返璞休
祖德昭彰恭敬習 宗彝顯赫鞠誠修
黃泉地府賢妻迓 短別重逢淚淌流

掌舵晚芳十六載吟懷

排律 謝寶仲

藝苑逢緣主晚芳 騷壇就任接青黃
弘文會友聯中外 拈韻交朋跨漢疆
季刊依規歌宋調 專題按則詠唐章
朝吟李杜濡文樂 夕讀蘇辛潑墨香
十六春秋肩社務 卅三冬夏淬宮商
數回辦學求良仕 幾度開班覓勇將
雅秀謙恭才卓越 菁莪敏捷德宏昌
共研詩律情懷壯 同習詞牌志氣昂
喜獲眾賢誠意厚 樂迎群傑信心強
傳薪啟後三星耀 接捧承先四代光
邁步蹬程揚國粹 揮鞭策馬展綱常
新賢歷練承前志 老宿經傳護後航

敬步梁柳英

柯文雄

群賢雅聚款嘉賓 濃酒香茶敬友人
擊桌吟聲同雅聚 舉杯詠唱醉多巡
滔滔文采情深厚 默默耕耘意境新
國粹遺風千載播 開懷暢飲笑聲頻

敬和余國柱詩翁

《猴年賀歲》詩

駒光過隙嘆時遷
瑞雪紛飛送舊年
耕文喚友論真禪
舊雨瑤章仰眾賢
靈猴賀歲鬧翻天
策馬加鞭齊努力

陳秋陽

丙申年初一訪西來寺

陳秋陽

殿前一拜悟禪心
欲向青天問韻音
萬縷輕煙縈古柏
千聲佛理響松林
西來淨土求三昧
東去蓬萊學四箴
若得五洲同盛世
舉杯共慶弄瑤琴

西來寺觀賞水墨畫展

黃偉強

觀摩畫展佛光山
合十焚香把願還
藝館浮雕懸棟處
華廊字墨掛牆間
峨嵋彩繪雄風偉
石窟詩書秀氣嫻
自幼師承君獨秉
丹青奪目盡斑斕

註：峨嵋畫名峨嵋金頂。石窟畫名麥積山石窟

晨運一景

啾啾起復茂林山
啁啾盤梭樹頂還
嫩羽初飛擠葉落
吱吱細語比人間

黃偉強

香江美食

梅健明

街頭美食倍思鄉
自別家園鮮可嘗
縱有同名同早點
卻無本味本膏粱
西多煉奶紅茶熱
腸粉油條白粥香
故里朋儔盈口福
垂涎游子夢鴛鴦

【註】膏粱，肥肉與美穀。指精美的食物。鴛鴦，這裏指香港著名飲品奶茶+咖啡。

城市杜鵑

梅健明

杜鵑花放映山紅
吐艷迷人曳曉風
凝土森林應少見
田園野外會多逢
常云鶉鴝鳴啼血
未聽鷓鴣飛向東
爛熳芳華開滿目
喧聲不與子規同

【註】宋代古籍禽經曰：「鷓鴣，飛必向南，雖東西迎翔，開翅之始必先南翥，其志懷南，不徂北也。」

恭賀黃宗晃詩詞集出版

柯文雄

宗師古訓墨濃香
晃耀騷壇賦韻揚
詩貯經綸傳四海
詞留萬世集華章

遊白雲山

臨行喜上白雲山
仙去嶺中觀藥壯
近瞻嬌卉噉楊玉
幸有同窗成此美

龐志榮

雅境優悠逐笑顏
僧歸寺側賞溪潺
遠望高樓媿小蠻
唯將麗景銘心間

家鄉杜鵑花

映山紅遍杜鵑花
矮柵觀芳披夕照
雖無貴卉栽園內
孟夏春初開至艷

龐志榮

美媚嬌妍獨想家
高亭待客沐朝霞
但有眾人齊口誇
庭荒點綴最奇葩

工作

晨曦外出晚歸航
暑往寒來多悵惆
鄰居久未聊天地
到處奔波生活趕

江郎

腦脹頭昏工作忙
通宵達旦費思量
子女頻繁走四方
逍遙自在羨鴛鴦

清明

重洋隔岸獨徘徊
難報椿萱春易去

翁躍韶

魂鎖他鄉撫淚腮
思情念影縹雲來

櫻花

遠山含笑意蒼葱
萬紫千紅爭吐艷

伍慕珠

柳絮薰風拂面隴
櫻花絢麗耀園中

無題

明月高懸景色清
韶華似水匆匆過

伍慕珠

推窗獨自聽蟬鳴
點點繁星伴嘆聲

黃山夢憶

黃山初覽已多年
耄耋之期懷舊事

甘富忠

奇景銘心情永牽
輕描淡寫是雲煙

喜春

花嬌吐蕊戀狂蜂
萬物知時齊怒發

樸魯

浪蝶翻騰繞綠叢
爭榮萌茁趁春風

猴年春節

大聖臨凡孽氣清
晚芳更有奇香發

廣東清遠吳成

猴年萬象定繁榮
佇見華章滿洛城

偕內子共楊永超吟長伉儷

汪蓮芳莫光輝詞長

品茗半島酒樓得詩三首

畢日陞

其一

良朋來自洛城東

闡惠揚芬好古風

唐雋宋優皆雅事

片冰也貯玉壺中

其二

教鞭點俊憶當年

講座東吳歲月遷

銀髮丹顏高韻在

詩書論罷效茶仙

其三

詩奴瘦島說拈髭

新蓄疏鬚撚破時

恰記苦吟添語話

雕蟲長夢擷華芝

【注】余近蓄鬚成席間話

詩奴賈島（瘦島）

有句云：「二句三年得，

一吟雙淚流。知音如不

賞，

歸卧故山秋。」盧延讓：「吟安一個字，

撿斷數莖

鬚」，有謂從賈島詩化出。

樂韻詩情

（金山居士）吳海生

傾聽高手奏提琴

音調悠揚造詣深

笛韻徐徐侵耳鼓

簫聲朗朗豁胸襟

風和日麗騷人賦

柳暗花明雅士吟

詞意詩情真善美

餘霞成綺更堪欽

【註】（徐霞成詩）比喻詩文結尾，

有含蓄不盡之妙趣。

（見辭海）

江村漁火

（金山居士）吳海生

月夜清風遣淡煙

朦朧漁火晃江邊

持杯品茗心愉快

搦管修辭意盎然

藹藹青山雲掩岫

茫茫碧海水連天

更闌翹首觀星宿

引領長吟頌大千

謹步次韻奉和

甘富忠詩畫書法家瑤韻

點點晶光色色新

亮如明月筆如神

銀鉤可釣千斤重

鐵畫輕挑萬斗鈞

紙染丹青秋水碧

章吟河嶽滿天春

奇才夙賦奇才藝

字字風行世問津

猴年感詠

周榮

此生五度歷猴年

已是臨頭晚照天

每感光陰容易逝

難將初願再重燃

新春添歲減情味

大聖施威滅罪愆

海外長居猶自得

平安是福任隨緣

【註】減情味，乃自辛稼軒詞「老來情味減，

對別酒，怯流年。」

曹雪芹誕生三百週年紀念

周榮

文壇名著譽千秋

十二金釵繞石頭

真相難言唯隱諱

家門窘境枉風流

交纏情愛緣空結

紹繼簪纓志未酬

淚盡燈枯高廈圯

紅樓夢斷恨無休

詠菊

楊永超

蕭蕭葉落雁傳秋
凝馥傲霜神有骨
三生情愫原清淡
飽蘸詩情掀韻嘯
獨有黃花意自悠
擎妍浥露艷盈眸
幾縷芳痕蘊雅優
精心琢玉放聲謳

敬步畢自陞詞長原玉

楊永超

其一

吟朋聚唱大江東
詩酒謳酬文會友
鼎力同心揚國風
豪情喜浸茗香中

其二

欣榮桃李俏流年
火繼薪傳期後進
閱盡滄桑識變遷
蘭亭修禊醉中仙

其三

冉冉流年霜染髭
高山流水凝大筆
庶根甜永步雲時
唱玉聯珠三秀芝

遙悼一代名伶

羅家寶大師仙逝

黃新

星殞羊城萬戶哀
人雖羽化腔長在
知音痛惜失良才
有若春花歲歲開

(二)

一自羅家奇寶出
抑揚圓潤千家醉
紅船從此有蝦腔
南國人人識柳郎

二零一六年三月半島酒樓茗敘
步畢日陞詞長原玉
汪蓮芳

其一

香寒幾處杏園東
詩思靈飛樓閣外
點染洛城君子風
天長雲濶一壺中

其二

茗芸煙繞渺華年
滄海春深久回望
摘句尋章念慮牽
清思杳邈水雲間

其三

詩人情味着星髭
霜鶻遨天行更健
秋月春花相共持
尋吟到處遶幽芝

千年古梅

廣州劉宏昌

一株奇古梅
春早花雖謝
群芳相守望
腹有乾坤在
千載未枯枝
情沉神迄馳
雨酒共吟詩
滄桑過目移

肇慶紫雲谷

深圳廖育冰

羚羊峽口立江頭
徐引三坑端硯秀
溯溪鳥語喧初靜
樵擔亭橋思醉奕
幻境真疑九寨溝
懸來一鏡紫雲浮
瀉澗泉鳴步欲囚
爛柯回首足瀛洲

靈渠頌

廣州二榴齋主

一水連湘桂
周秦文脈續
未受坑儒禍
千載餘漢緒
舜脈吾粵繼
堯風世代存
趙越古風傳
華夏正衣冠
萬世仰翰般
靈渠肇古端

(一)秦以後之趙氏政權
(二)唐以後之南漢政權
(三)廣東人特崇拜魯班先師

岩梅讚

廣州二榴齋主

朝迎東海日
岩畔千秋歲
天矯穿雲過
疑是有鴻鵠
日月耀芳華
得此千年樹
飽歷滄桑劫
梅開五福兆
暮聽南屏鐘
根深十丈縫
近賞凌危空
銜子相播弄
山川靈氣共
大化巧其工
嶙峋古態窮
何時可化龍

老屋

甘肅尚秀麗

裊裊炊煙不復尋
童年笑語今猶在
殘垣舊舍雪霜侵
難見門前那片林

醉清秋

甘肅尚秀麗

朝來寒雨晚來秋
最美楓林霜後葉
熟地輕車隴上游
敢同晚照競風流

隴原春韻

甘肅賈惠

桃紅柳綠土彌芳
誰說隴原春色晚
透葉鶯聲日初長
風吹百卉滿山香
黃河晚眺
斜陽西照過雲峰
欲上層樓憑遠眺
隱隱蘭山暮色濃
出城駝影已朦朧

榮獲(清麗雙臻一中國夢)

英國黎均全

優異獎敬賦一律以謝
乾坤浩蕩倡文風
若向鵬程勤努力
臚傳他姓邀人羨
清麗雙臻中國夢
榮膺優異樂融融
詩教扶輪畢世崇
定當鵲喜報成功
榜播均各暢我衷

遊順德縣清暉園

英國黎均全

清暉景物素欣然
瀑布源源如雨下
巨鷹桌上雕工美
此日登臨逢麗地
畢竟騷風引入篇
遊人屢屢立溪前
小鯉池中競力纏
園林毓秀結良緣

遣懷

英國黃培玠

晃搖鞦韆趣時頻
偏幸狴犴同嘯傲
窮閭有道觀流變
老去江湖賒歲月
劫後長為率野人
每從鷗鷺養天真
禽犢無心逐利塵
要逃羈絀寄閒身

客次清明

敬步豪宣兄原韻

英國黃培珩

細雨初晴濕錦泥
斜暉遽斂轉清淒
時雍慣見沙鷗戲
客感偏驚杜宇啼
斷火冷烟緣介子
採薇高潔有夷齊
賢愚千古知誰是
莫令閒愁入夢迷

掃雪

杜豪宣

東皇一夜嘯獰颯
車徑朝來雪正饒
為遣閑情聊動鏟
不甘老骨強撐腰
清除障礙行方便
暢豁呼噓氣沆寥
明月陰晴難逆料
陶仙逸緻且逍遙

客次清明

杜豪宣

半老天涯寄雪泥
清明客次雨淒淒
杏花細雨蕭疏落
蜀魄平林遠近啼
千里逃離儀禮簡
幾家祭掃子孫齊
煙灰蝶夢飛何處
夕照蒼雲樹欲迷

春雨連綿

鄧超文

春來霖雨總撩人
浙瀝敲窗聽得真
好夢方圓難再續
鄉愁如縷怕重申
杖藜有賴匡扶老
澗水無端溢滿津
煙柳潤酥盈翠色
街衢濕透不沾塵

自遣詞

十六字令·春夢

陳秋陽

風。鳥語花香意興濃。
騷客夢，乍醒又朦朧。

長相思

翁躍韶

桃花飛，李花飛。
雙燕飛回舊屋楣，
問君知不知？
日也思，夜也思。
想到枝頭梅子肥，
歸期又再遲。

憶江南·仲夏

柯文雄

殘花落，飄散滿雲天。
江水翻騰魚竄底，
夏風熏悶抱愁眠，
困頓自熬煎。

【註】：本詞律依《新譯白香詞譜》第一頁，（南唐）李煜詞韻，單調27字，三平聲韻，白香詞譜393頁第七部一先韻。

長相思·自嘆

柯文雄

創業艱，守業難，
碌碌浮生鬢早斑。
青山未改顏。
月彎彎，水潺潺，
夢裏依稀堪自憐。
指彈一瞬間。

【註】：本詞律依《新譯白香詞譜》15頁，（唐）白居易詞韻。相調36字。白香詞譜393頁第七部平聲韻。

蘇幕遮

綠楊風，紅杏雨。雙燕飛回，檐下呢喃語。望盡雲煙天際處，江水悠悠，腸斷歸程旅。隔重洋，何日去？愁困禺山，久盼花旗許。三月繁花無意緒，酒引微醺，夢與良人聚。

劉姚朗

西江月·張家界寶峰湖

春雨濛濛湖秀，嵐雲漫漫山浮。畫船載客緩悠悠，劃破清波綠縷。隔岸阿哥招手，土家阿妹凝眸。山歌娓娓道溫柔，客唱，啣喂，樂透。

劉姚朗

水調歌頭·自言

謝國康

天府令吾去，鎖定有教訶。雙親養育恩德，兒賤負辜多。點滴孝心宜報，些許劬勞當盡，自莫再牽拖。今步柏妻後，奉侍不偏頗。子孫裔，皆拔萃，已無唆。家門厚福，瓜瓞芳毓茂瓊陂。日月乾坤璨燦，寶樹芝蘭壯茁，歡笑滿靈陀。四代同堂壽，人世玉金珂。

二零一六（丙申猴年二月十一）三月十九日妻歿日

水調歌頭·唁妻

二零一六三月廿日

謝國康

王母頒昭令，催駕策天梭。瑤池主饋奇缺，巧手亦無多。勤儉持家有道，教養兒孫守則，懿範筐蘿。粉黛等閒耳，絕未步嬌娥。善益事，急切做，不蹉跎。日常生活，謙厚清淡且隨和。節冰晶敦睦，嘉譽播庭陂。鮎背壽元近，含笑樂呵呵。愷悌慈祥敏慧，婦

臨江仙·遊園有感

梅健明

緩緩清溪橋下過，驀然感觸良多。落花流水晚塘荷。此生曾幾度，命運飽煎磨。綠柳斜陽風送雁，今宵還會嫦娥。明天又為活奔波。慨秋霜滿鏡，嘆歲月蹉跎。

格律依姚普詞譜第一百五十二頁，第二部六個平韻，六十字。

鷓鴣天·書懷

（金山居士）吳海生

郊外閒居歲月綿，修身養性意悠然。逃災卻未師徐福，息事排憂效仲連。懷往昔，話從前，辱榮權貴等雲煙！行吟綠野詩心泰，隨遇而安樂晚年。

思佳客·晨行

（金山居士）吳海生

綠野風情美足誇，晨曦曄曄映繁花。枝頭鳥唱歌聲曉，路上行人笑語嘩。吟旭日，賞朝霞，江濱佇看浪淘沙；遙瞻嶺表清幽景，蔓草芊芊曲徑斜。

菩薩蠻·雨荷

呂名威

翠雲衝宇延綿續，一塘煙水搖新綠。立雨欲狂歌，幽香流湛波。嬌姿紅似火，

半啟猶婀娜。無意繾東風，傲然天地中。

高陽台·詠福建石獅

楊永超

獅邑藏幽，峰巒疊翠，城鄉處處妍怡。鱗次披雲，重樓林立凝姿。香江赤子興桑梓，望堯封，屹立豐碑。彩霞飛，曼舞歡歌，潛麗旌旗。多年世事風煙變，憶當年悲痛，霜雪淒其。黎庶辛酸，家庭骨肉分離。而今繁盛成商埠，迓環球，舊雨新知。喜前程，海晏河清，物阜民熙。

卜算子·戲詠池中睡蓮

楊永超

紅似染胭脂，全似藍田玉。
神女乍凌波，貴妃初完浴。

翠葉離披枕碧波，陣陣清香馥。
荇藻縱橫獨往來，水裡魚兒樂。

(依白香詞譜 | 王觀 ^ 別意 v)

賀新郎

深圳周洪橋

來報清明節。白皚皚，海棠未雨，古梨先雪。
月似姑射，天然標珞，淡日朦朧情未穩。
春別。陣風吹，玉影翩如蝶。枝下約，與
百花競放將春疊。我為何，偏需學你，聞妖事悅。
濁物。又怎惜，盛顏衰絕。縱落塵泥匆不見，待金秋，
幾人說？

臨江仙·初夏

三榴置入蘭畹

深圳周洪橋

五月鵬城新雨後，薰風盡顯溫柔。
綠暗紅稀春已去，為誰留得些愁。
藍藍天淨白雲收。榕蔭初結夏，落葉似秋。
待有果浮。

訴衷情

廣東楊永可

真情繾綣伴花繁。心路屐聲喧。
觀澗水，望雲山。意纏綿。約遊方暢，趣綰新晴，相看歡顏。
雖然有幸相識，縱有話，卻難言。

鷓鴣天·春

好雨綿綿潤物聲。
纏同鵲唳共催耕。
桃腮艷吐春光染，
柳眼金垂草色凝。
紅窈窕，綠娉婷。
一年農事汗中縈。
秋來欲奪金波湧，
千迭犁痕蘊激情。

廣東楊永可

滴滴金

曾盟百載堅相守。
年華永，長牽手。
多情難料枉多情，
浪言不持久。
橫生枝節如春柳。
自元日，到重九。
風光如錦賞無心，
戀念濃如酒。

廣東楊永可

雙雙燕·九日書懷

曉霜肅肅，更蒼雁橫秋。
冷煙疎柳。南窗細雨，
昨夜嫩寒初透。休問鄉園別後。
只剩下、無言搔首。
黃橙綠橘丹楓，又是重陽時候。
依舊。籬邊把酒。可奈鬢如絲，
旅懷消瘦。他朝誰健？
領略菊華松茂。生怕蒹葭雪驟。
但記憶，年年攜手。心中插了茱萸，
清氣每盈襟袖。

英國黃培玠

調依「欽定詞譜」雙調九十八字，前段九句五仄韻，後段十句七仄韻。

調寄唐多令·春日閒

多倫多鄧超文

雲淡日當前。
晨曦我挹先。
照通衢，里巷相連。
七彩繽紛欽造化，
心寧靜，悟玄禪。
舊夢擾春眠。
宵來百感纏。
記柳風，蕉雨籠煙。
放眼楓林新葉茁，
消閒又，賞藍天。

詠芙蓉 出隊子 北曲黃鐘宮

芬芳羅綺。芙蓉開滿池。謝國康水中翠蓋
美胭脂。玉立清香艷麗姿。密影珠
枝鷗鷺翳。

格律遵曲學大辭典728頁第三部三平二仄同音互通
格30字。

遲來的作品

自遣詞

相思引

別語千重彷彿沒休，風霜萬遍未回。江郎
頭，奔流歲月，禁不住寒秋。
暮，入茫然依布枕，更深覺醒濕衾
裯，安知夜雨，還是夢中愁？

自遣詩

杯酒人生

昔日春暉耀海棠 今天殘照萬花黃
偷生滿是滄桑客 玩世無分薄倖郎
莫問青葱情義重 須知白鬢怨愁長
空杯對影誰能認 身在何方已盡忘

水仙花

冰肌玉骨綠雲裳
金盞天蔥搖月影
幽蘭西谷空猜忌
唯信此花知上意
翁躍韶
戲水凌波播暗香
銀台蟹爪夢魂芳
紫菊東籬枉黯傷
下凡萬戶送禎祥

詩鐘

橋下

翼德橫橋驚魏將
相逢樹下三生定
雲長下馬勝吳軍
獨守橋頭一世空

風雨

迎風屹立柔花展
暴雨天昏愁上路
雨過飄零勁草收
風和日麗喜歸途

殘葉

花殘燭盡床前淚
舊葉新芽相擁趣
葉落目乾枕上聲
殘枝嫩蔓兩依憐

更正 (第二五零期)

第 7 頁「醉思仙」下片第三句第三字為「火」，第四句第三字為「滅」。

第 8 頁謝國康詩鐘「車上」第三句第七字漏植「去」字；第四句第七字漏植「來」字；謝國康詩鐘「月前」第一句第二字為「下」非映，第二句二字為「前」非飛。

第 18 頁三榴在齋主贈星粲嵐君第四句第六字應為「吾」字非「立」字。

第 25 頁梅健明之迴文嵌字對聯漏植下聯「屋暖居家竹雨吟」。

第 26 頁「漁燈兒」第四句第五字為「尋」非侵。

鳴謝

二〇一六年晚芳詩社社員繳交郵費及捐款芳名如下(排名不分先後,恕不稱呼):

黃明光 五十元 黃孔威 五十元

黃紹纘 三十元 伍郁仕 二十元

仇智杰 二十元 劉華臻 二十元

☆美國洛杉磯晚芳詩社☆

二零一六年

晚芳詩社職員一覽表

元老	名譽社長	社長	副社長	秘書長	副秘書長	名譽顧問	顧問	財政	核數	代表	總務	公關
謝寶仲	黃宗晃	劉姚朗	黃惠聰	黃偉強	陳秋陽	謝國康	彭秀娟	黃惠驄	招迺英	甘富忠	翁躍詔	胡峻樺
					翁躍詔	蔡德榮	梁柳英	劉姚朗	梁月娥	陳述	麥健英	鄭雁兒
												鄭雁兒
												麥健英
												董慧怡
												麥健英

主編	編輯組長	編輯委員
謝寶仲	陳秋陽	黃偉強
劉姚朗	朱偉仁	梅健明
	龐志榮	翁躍詔

朗誦組長	朗誦副組長	合唱團團長	合唱團副團長	娛樂組長	娛樂副組長	社務委員
范潤鈞	柯文雄	伍慕珠	洪婉菁	溫潔貞	鄧銀川	柯文雄
			鄧銀川		洪婉菁	孫文逸
					楊蓁蓁	楊蓁蓁
					龐志榮	龐志榮
					朱偉仁	朱偉仁
					鄧銀川	鄧銀川
					張有基	張有基

通告

(1) 本社因審稿編輯，校對人手缺乏，及篇幅、經費所限，對來稿未能一一刊登，來稿刊登與否一概不退還，祈為鑒諒！本社社員作品在本刊享有優先刊登權利，請依時繳納年郵費。

(2) 編輯部對來稿有刪改權，不願刪改的作品，請作者在來稿聲明。

(3) 失時、失實、有政治性、人身攻擊或影射等之詩稿一律恕不刊登。

(4) 來稿請用正楷書寫或打字，詩及詩鐘以兩句一行直寫；詞或曲必須加標點符號，上下片之間，留二空格，每首作品，請標明格律出自何書，腳韻用第幾部，幾平幾仄，幾多字。請署作者姓名，並用端正的繁體字。

(不可兩面書寫)

(5) 因篇幅有限，每位會員，詩友每期可按題提供作品，詩、詞題每題一首，詩鐘每題一首，自遣詩、自遣詞和元曲各二首，已刊登過的作品，請勿重投，以免重復。

(6) 來稿請分類書寫！詩限用詩韻，詞限用詞韻，詩鐘，自遣詩、自遣詞或曲共計五項，各自分類，歸為五類，每類均書寫在一起避免混雜，以方便於排版。

(7) 為減低搬字過紙和校對之誤，歡迎用電子電郵方式投稿。

◆ 本刊所有作品文責作者自負 ◆

洛杉磯晚芳詩社編輯部

預告

☆ 美國洛杉磯晚芳詩社 ☆

二零一六年第二五二期(七, 八, 九月份)

詩題：(不拘詩韻) 立秋, 乞巧, 山水。

詩鐘：(捲簾格) 秋月, 桂圓, 藕花。

捲簾格：一字嵌在上句第三字, 一字嵌在下句第二字。

(三二捲簾), 照此類推, 可分為二一、三二、四三、

五四、六五、七六等。捲簾格原則是上句所嵌之字,

必須比下句的低一個字。

舉例：度密。月明度曲瓊樓夜, 花密行吟上苑春。

二零一六年第二五三期(十, 十一, 十二月份)

詩題：(不拘詩韻) 秋夜, 水仙, 雪。

詩鐘：(捲簾格) 風浪, 焦急, 花草