

第
250
期

二零一六年三月

晚芳詩社詩刊

美國洛杉磯



洛杉磯晚芳詩社詩刊 二零一六年第二五〇期

詩題、詩

(不拘體韻)

猴年話猴

謝寶仲

攀山越嶺樹梢馳
野果充飢情灑脫
三更寂靜林蔭睡
新歲靈猴來報喜

老少群居喜互持
山泉解渴態融怡
五鼓騰歡草地嬉
財臨福至笑開眉

花錦萼迎風展笑容
芳園萬紫撩蝴蝶
艷綺冰肌脂粉毓
瑤台雅集金樽賞

丹葩迓日暢心胸
碧野千紅惹蜜蜂
嬌綃玉骨黛香濃
秉燭中宵醉眼忪

人日

初七迎神習俗然
鑼鳴獅躍前台舞
祝賀平安身體健
乾坤日月添新歲

佳餚美酒滿瓊筵
鼓響龍翔後殿旋
祈求富貴子孫賢
福滿塵寰翠接天

謝寶仲

人日
節序吉祥歲事新
皆稱上帝能生物
四日齊歡商啟市
金獅彩鳳沿街舞

東風吹送暖初勻
也信媧皇可製人
七朝同慶眾生辰
共賀昇平錦繡春

劉姚朗

人日

猴年話猴
迎春送兔話猴年
宿野跳跳涎碧澗
勁風壠上捎瓜蔬

劉姚朗
東風吹送暖初勻
也信媧皇可製人
七朝同慶眾生辰
共賀昇平錦繡春

劉姚朗

猴年話猴

花園林碧野景清新
絳杏穿牆憐屐齒恨
錦繡奇葩香四季
東籬菊瘦嗟幽恨

劉姚朗
萬紫千紅不只春
芙蓉出水去浮塵
愁游花下最怡人

二零一六年一月二十一日於洛杉磯

猴年話猴
世人先祖不尋常
大鬧天宮驚玉帝
攀岩長嘯傳三峽
武術猴拳招式險

劉姚朗
法力無邊本事強
摧殘地府懾閻王
躍嶺翻騰過八荒
護身勤練保安康

(註)八荒即八極，《說苑辨物》：八方之內有四海，四海之內有九州，天子處中州而制八方耳。
二零一六年一月十八日於洛杉磯

人日
三陽七日賀新春
爆竹銀花嘗美饌
神燈萬盞宗儀守
物始寅回迎節令

謝國康

律呴靈辰百事臻
屠蘇玉樹醉香醇
佛燭千家祖禮循
笙歌綵舞樂津津

花
四季常開各色花
藹藹瓊枝芳院圃
蜂翩麗影芬菲粲
拾翠尋妍臨碧野

謝國康

律呴靈辰百事臻
屠蘇玉樹醉香醇
佛燭千家祖禮循
笙歌綵舞樂津津

猴年話猴
獸類精靈得大封
羈樓影共千林沐
啖果張唇牙齒最是

齊天大聖百能通
跳躍身掀萬壑風
脂演戲臉腮紅
恍與人形造化同

英國黎均全

花
（步培玢兄韻）
到處乾坤盡吐芳
夢迴筆底誇飄逸
崔士難忘依檻麝
飄茵墜溷休相問

種植園林百卉奇
羣芳艷麗堪推介
種植園林百卉奇
羣芳艷麗堪推介

花
（步培玢兄韻）
琳琅滿目蝶蜂知
君子紅蓮接夏時
山茶燦熳似雲披
燈下又成一首詩

英國黎均全

丹青庭院耀凝妝
飛入詩心感惋傷
潘郎偏愛滿城香
不染不妖譽藻章

飄灑行蹤遠俗流
驍勇虛憑典籍留
聲聲牽慟旅人愁
不染不妖譽藻章

杜豪宣

人日
高爆竹喧同慶引杯
說壽陽公主喜好籲長

眾梅花點額又稱香
也曾簷下臥含章

英國黎均全

註：
一、李白夢筆生花。
二、杜甫詩句：感時花濺淚。
三、崔護詩句：桃花依舊笑春風。
四、潘岳為河陽令，種桃李花，人號曰：河陽一縣花。
五、周敦頤愛蓮說：出淤泥而不染，濯清漣而不妖。

猴年詠猴

龐志榮

輪迴不斷四時遷
處事糊塗除魯莽
椿萱老邁需人顧
世態乾坤隨道轉

猴年詠猴

翁躍韶

春花秋月感時遷
四海風煙尋正道
鴻儒盡瘁扶苗壯
墨潤桃符辭舊歲

猴年詠猴

陳秋陽

物換星移歲月遷
千錘玉洞難成道
駕霧騰雲懲鬼魅
金睛火眼分奸惡

猴年詠猴

梅健明

春回大地萬般遷
前輩資深詞達意
南加海外生僑領
猴歲梅花春茗會

猴年詠猴

招迺英

梅香雪白適時遷
詩客才高可入室
猴王偷菓天條亂
爆竹桃符除舊歲

猴年詠猴

陳述

時移勢易盼時遷
頑石太虛來悟道
謬言川普能封聖
驢象相爭剛肇始

猴年詠猴

范潤鈞

畏寒鴻雁已南遷
骨痛週身難走動
頻施劣行殊無品
倚馬才華皆可待

猴年詠猴

英國吳仁仁

機靈馳敏顯神通
花果山林千萬里

大聖嘉名世認同
逍遙自在駕長風

人日

英國吳仁仁

新元禮俗古流傳
雞犬豚羊牛到馬

六畜排名位占先
吾人初七始成全

花

催發東風第一枝
籬邊萌蕊添新貌
躋躋千株何壯美
擷來半束瓶中插

猴年話猴

金睛火眼獨登臺
花果山中初得道
抒拳凜凜除妖霧
今日歡呼孫大聖

人日

大地回春正月天
鶯歌燕舞長亭外
蛙鼓聲聲悠耳畔
和風習習催人奮

萬紫千紅眾口誇
如詩高雅迎人笑
老圃園中千百畝
招蜂引蝶隨風舞

琳琅滿目綻芳華
似夢純真向日斜
吐豔爭榮燦若霞
家上二三斜

蕭紹坤

身手非凡笑口開
水簾洞裏漸成才
舞棒沉沉掃地埃
豈容鬼怪又重來

天公司候應其時
莖上含苞吐艷姿
洋洋萬朵嘆瑰奇
樂得怡情盡幾卮

英國吳仁

蕭紹坤

猴年話猴

春臨氣暖退寒流
誕在猴年當大任
悟空智勇平魔妖
拜讀西遊延古訓

人日

詩題人日考思維
憶友詩篇情北寄
民間剪彩燃花炮
墨客登高詩作詠

(註)《人日寄杜二拾遺》乃唐詩人高適寄給杜甫的詩篇。

文人自古愛妍花
喜慶生辰供百合
春來際暖櫻花賞
四季花開花落謝

羊年過後慶豐收
國泰民安欣盛世
奮勇向前瞻遠景
上天攬月宏圖壯

星唱晚漁歌練噪喉
河落輝斗轉賦高酬
清海晏樂悠悠
地除魔門志昂昂

柯文雄

黃偉強

黃偉強

花

曆盡羊年接靈猴
生於現世賴籌謀
八戒忠誠轉逆舟
流年盼望太平洲

寄杜唐詩二拾遺

思鄉魚雁義南移
習俗羹湯七菜隨
今時人日眾生期
逢年踵節倍思家

人日

一年佳景喜迎春
五福臨門盈瑞氣
人日開懷當暢飲

花

登臘月寒冬蕩雪霜
密樹枝枒爬走攀
靈猱名著水簾洞
捉月愚名君勿笑
逍遙但羨棲林我

猴年詠猴

寒山攬勝迷幽景
野林濤收眼底
綠野雅興知多少
觀花雅興知多少
雅興知多少

人日

雞狗豬羊牛馬人
女媧制序存真逸
浩蕩乾坤多史事
黃炎遺裔同添歲

末句：莊子《逍遙遊》：「上古有大椿者，以八千歲為一春，八千歲為秋。」

柯文雄

萬象更新笑語頻
三陽照戶滿金銀
濁酒三壺醉客賓
承傳舊典續遵循

花

踏梅花吐艷喜洋洋
藍天雁陣自翱翔
高潔清香播遠方
潔清香播遠方

畢日陞

酣嬉涼浴潤淙潺
黠佛威揚花果山
戴冠楚客事應還
越竹牽籜往復還

猴年詠猴

明媚春光燦百花
玫瑰浥露葩開艷
棠棣嫣紅幽似錦
牡丹國色天香美

花

芳苑賞珍真
深紅千品茂
雀啄殘英地
錦繁宜採擷

畢日陞

李伙生

風微薰送頻
淡紫萬叢春
蝶涎殢腐塵
簪髻配佳人

花

人間歲改值金猴
芬芳綽約滿籬笆
芍藥凝霜蓄綻華
水仙潔白碧如霞

人日

新歲良辰人日
求神列爵祈佳
奉寶躬身懷孝意
相迎淑氣平安福

李伙生

跨躍弓身懸崖谷
野生動物珍饈藥
林中長嘯驚崖谷
野山躍弓身懸崖谷

人間歲改值金猴
芬芳綽約滿籬笆
芍藥凝霜蓄綻華
水仙潔白碧如霞

九糍慶節在於今
拜祖陳餚望好音
焚香叩首抱虔心
萬戶千門常憶尋

猴平話猴 (金山居士) 吳海生

春陽溫暖照山陬
燕語疏林聲細細
樹上猢猻情感動
輕盈柳絮隨風舞

靄靄祥雲嶺表浮
鶯歌遠谷韻悠悠
放蕩楊花逐水流
舒眉偷眼望雄猴

人日 (金山居士) 吳海生

逸豫生涯樂放歌
猴年展望災情少
風光若畫供吟賞
縱眼靜觀新景象

春回氣候轉溫和
人日郊遊趣事多
雅韻拈來細琢磨
捫心懷念舊山河

猴平詠猴 次韻奉和豪宣兄佳作 黃培玢

風林露壑不奢求
擁樹揉枝尋象果
清嘯冷月懷羈旅
三聲空山聚馬留

拾栗攀蘿在澗流
穿雲連臂戲天遊
臘殘無那敢言愁
幾處空山聚馬留

前集·宋朝雜記下引《桐江詩話》：「呂惠卿察訪京東，呂天資清瘦，語話之際，喜以雙手指畫，社人目之曰『說法馬留』，又湊為七字曰『說法馬留為察訪』。宋·邵博《聞見後錄》卷十：「今世猴為馬留，與其人形似耳。」

詠花

英國黃培玢

春光一日攬群芳
偶況感時和淚濺
悅世但憑真絕色
人眼迎風綻

絳雪緋霞鬥艷妝
不因解語惹情傷
歸去馬蹄夾道香
褪紅落處即文章

丙申人日適值西曆情人節 黃培玢

春輝七日是靈辰
刺史義樓行處樂
游罷斜川忘遠近
閒中風月添新歲

洋節潛隨屬望頻
堅操神父蘊情真
燈花元夕不盈旬
醉裡林泉念故人

領聯註：一、《壽陽記》曰：「趙伯符為豫州刺史立義樓，每至元日人日七日月半乃於樓上作樂，樓下男女盛飾游看作樂。」二、西方情人節乃係為紀念公元三世紀，因圖賴獨裁君主「克勞多斯二世」之禁令，暗中為有情男女主持基督教婚禮而被處死之羅馬神父「華倫天奴」。

猴平話猴

伍慕珠

光陰荏苒四時遷
無事閑來庭院坐
良師善誘勤培育
吐艷春桃辭舊歲

羊去猴來又一年
人生百味苦參禪
策馬加鞭效聖賢
明輝皓月碧雲天

註：
一、《漢語大詞典》：象果，靈果，仙果。金·元好問《賀德卿王太醫生子》詩：「此日壽筵分象果，異時雲漢望仙槎。」
二、天遊：《漢語大詞典》：謂放任自然。《莊子·外物》：「胞有重闇，心有天遊。室無空虛，則婦姑勃鬨；心無天遊，則六鑿相攘。」清·金農《樊口》詩：「塵祛持隱訣，松臥恣天遊。」
三、馬留：《漢語大詞典》：猴子也。《苔溪漁隱叢話》

吳成

花四季香飄各異妝
麗爭妍狂且幻
任他紅紫千千樹

濃脂淡素逐登場
石可通靈更兆昌
倚聲琢句壽而康

呂名威

東土西行歷久辛
今朝奉旨來當值

封來仙佛遠凡塵
萬里山河日月新

呂名威

綠染青山百景新
一叢霜竹猶披雪

萬家歡樂遇情人
數點丹梅早占春

詩題、詞

鳳凰台上憶吹簫·花

劉姚朗

春雨如油，飛翻楊柳，曉鶯煙樹啁啾。
愛意當隨花上擁，回歸敬老團圓醉。
天搖曳，迎朝露，玉結珠流。瓊枝秀，
幽裳映日，靨笑含羞。

酒勾留。覺暗香盈袖，水清淺，傲雪窗頭。
有橫斜疏影，冷風索索，吹透了東籬，林繼把

雙瑞蓮·花

謝國康

早春林圃裡。遍野艷鮮花，芬芳開蕊。
妖嬈爛熳，霞臉笑噴羅綺。帶雨

通句，馳傳古今，美譽千秋。

格律依三民書局新譯宋詞三百首三八八頁第十二部九平韻九十五字二零一六年二月二十九日於洛杉磯

唐多令·猴年話猴

謝國康

閒話丙申猴。詠新詞展喉。開始歌，其貌眶浮。吊樹懸枝身敏捷，棲郊野，飲溪溝。躍走碧山頭。縱橫到處兜。嘯依風，聲破撩愁。最是寒冬霜雪夜，無洞避，宿難投。

格律依詞牌全書九十三頁第十二部八個平韻雙調六十字。

醉思仙·人曰(憶注) 謝國康

夜沉沉，喜逢人日敘，酡緬芬芳。
此時春色好，恣意無妨。情已逝，人何去，往事豈能忘。到而今，悵惆淪落他方。

喝雉呼廬樂，倆相醉飲蘭房。翠玉山頽倒，雁喚天光。西樓月，隨墜墜，破曉霧，滿前廊。眼惺忪。倦不捨，想來還是悲愴。

格律循詞學全書一百五十四頁，第二部八個平韻八十八字。

綠間紅翠。葉底發清香，梢上留毓蔚。
。何其嫵媚。非凡沉醉。

初日漾影嬌羞，錦繡悄無言，專房佳麗。閒情未老，賞覽畦中妍卉。莫待殘英墜絮，一旦玉消凌空際。隨地萎。寂寥蕭條悲矣。

格律依詞學全書六百五十八頁用第三部仄九十五字

猴年對聯

蕭紹坤

羊歲已收千斛粟 猴年更上一層樓
紫燕迎春花爛漫 靈猴獻瑞國興隆
玉宇生輝國泰民安歌九域
金猴報喜年豐人壽頌千秋

詩鐘

車上（捲簾格）

謝國康

上馬軍人爭殺敵 登車俠士搶援災
車前旅客閒悠 站上游人緊急

月前（捲簾格）

謝國康

月映長河波湧湧 花飛大漠絮飄飄
前時酒會曾彈劍 上月文期也詠詩

門內（捲簾格）

謝國康

內室騷家歌鐵板 門前次女清牆壁

前門藝侶奏銅琶 戶內三男潔灶爐

車上（捲簾格）

劉姚朗

車中竊匪倉皇去 上馬奔馳遊翰海

馬上英雄淡定歸 下車閒步賞林泉

月前（捲簾格）

劉姚朗

月下挨肩歌海誓 前年雨暴花盈地

花前牽手頌山盟 上月風和葉滿枝

門內（捲簾格）

劉姚朗

門前冷落無新友 內閣藏書三萬本

院內歡騰有舊朋 前門掛對八千聯

車上（捲簾格）

李伙生

車中遠眺山亭雅 艇上遙看水榭幽

李伙生 花前蜜語訴鐘情

月前（捲簾格）

李伙生 月下甜言談戀愛

門內（捲簾格）

李伙生 門前柱黏迎春字 戶內牆貼接歲圖

車上 (捲簾格)
車遊冀北三山遠
上馬尋人千里外

蕭紹坤

人上江東一夢空
行車載客十年中

月前 (捲簾格)
月裏嫦娥勤舞袖
前年種果三山秀

蕭紹坤

門前驃馬善迎人
夏月耕田五穀豐

門內 (捲簾格)
門中拜月一杯酒
內室藏奸人品異

蕭紹坤

屋內迎賓萬卷書
閉門謝客事皆空

月前 (捲簾格)
月下情人歌鐵板
前天撰寫今時曲

謝寶仲
花前戀伴舞銅琶
下月吟哦古代詞

車上 (捲簾格)
車中唱詠遊人喜
上艇當時彈古曲

謝寶仲
路上哦吟旅客歡
下車即日唱新歌

門內 (捲簾格)
門前種棵黃金桔
內園池塘荷綻蕊

檻內栽盆白菊花
前門水埠柳含英

車上 (捲簾格)
上馬如風奔遠道
車前險峻山途遠

黃偉強

月前 (捲簾格)
月下詩篇傳萬世
前年摯友明珠嫁

黃偉強

門內 (捲簾格)
內院凋零枝滿地
門前雪末春將至

黃偉強

車上 (捲簾格)
車中人客齊齊坐
吉日開筵圓月下

英國吳仁仁

月前 (捲簾格)
樹上花枝密密開
佳期相伴好花前

英國吳仁仁

門內 (捲簾格)
門前花徑三彎曲
室內圖書百卷藏

陳秋陽

月前 (捲簾格)
月下清風吹玉笛
前年喜閱君佳作

陳秋陽
花前濁酒弄瑤琴
下月欣聞汝樂章

門內 (捲簾格)	內閣居心除虎豹 門前草木隨寒意	陳秋陽
車上 (捲簾格)	車行半夜荒山暗 上馬橫刀驅韃虜	軍門浴血趕豺狼 院內花叢伴暖心
車上 (捲簾格)	車橫岐路來賓客 滋陰利水車前子	月上三更野嶺明 下車仗劍斬倭蠻
月前 (捲簾格)	風軒月下脩茶品 紅藥門邊山雨細	英國黃培玢 滿貫連莊槓上花
門內 (捲簾格)	紅藥門邊山雨細	綠浦山前近釣灣 英國黃培玢
車上 (捲簾格)	車馳道寂風牽柳 上驥如風驚四座	綠陽郊內暮天秋 呂名威
門內 (捲簾格)	門前雪映西窗月	月上橋橫浪拍舟 名車似疾冠三元
月前 (捲簾格)	月裏嫦娥憐隻影 月下寒蛩鳴間歇	黎均全
車上 (捲簾格)	車中廢氣衝天去 車逢意外真堪嘆	黎均全
月前 (捲簾格)	月裏嫦娥憐隻影 月下寒蛩鳴間歇	范潤鈞
門內 (捲簾格)	門前雪映西窗月	范潤鈞
內殿屏開迎紫氣 前門閨閉鎖彤雲	室內香留北嶺茶 前門閨閉鎖彤雲	花前老酒沁鄉愁 故月當留故國情
月前 (捲簾格)	月下新詞沾客淚 前車可鑑前人悔	呂名威
車上 (捲簾格)	車行道路揚塵穢 海上群鷗頻戲水	人上天台見月明 車中多客要通風
月前 (捲簾格)	月下舉杯掀興趣 門前雨滴花頭重	黎均全
門內 (捲簾格)	門前竹影蒙茸繞 封內三多稱富貴	燈前握管照玲瓏 月下風吹面上涼
車上 (捲簾格)	車中廢氣衝天去 車逢意外真堪嘆	黎均全
月前 (捲簾格)	月裏嫦娥憐隻影 月下寒蛩鳴間歇	范潤鈞
門內 (捲簾格)	門前雪映西窗月	范潤鈞

門內（捲簾格）

范潤鈞

門前訪客來歸日
門前綠柳迎風立

苑內嘉賓別去時
院內紅花向日開

車上（捲簾格）

翁躍韶

霧迷城邊車似織
月上三竿心已碎

煙波岸上柳疑裁
車行半里淚先流

月前（捲簾格）

翁躍韶

寂夜唯尋湖上月
相思昨日花前舞

深冬又見雪前梅
再見今宵月下歌

遲到稿

門內（捲簾格）

翁躍韶

但覺中門流水響
內壘青芽衡故土

猶聞內院讀書聲
重門紫燕啄新泥

車上（捲簾格）
車邊好景奔分秒

杜豪宣

秋日鄉愁

伍郁仕
常懷故土豆糧香
恰似輪翻激絞腸
征途驛旅似蘿茫
註：美安一 是我的出生地

月前（捲簾格）
未經月下盟山海

杜豪宣
休向人前論織牛

迎月

門內（捲簾格）
門前立雪深逾尺

廊內栽花香滿城
杜豪宣

空懸圓鏡耀神州
天上蟾宮開夜宴

伍郁仕
紅葉層林景色優
人間遊子賞中秋
席上題詩志趣投
冰輪皎潔照高樓

門內（捲簾格）
門前哀嘆孤聲哭
內室無花香噴噴

柯文雄
窗內悲鳴細語頻
外門有草綠茵茵

車上（捲簾格）
上馬加鞭前路跑
下車減速後山行

柯文雄
柯文雄

月前（捲簾格）
月下無雲光朗朗
山前有霧白茫茫

伍郁仕

晚秋
金門橋下泛輕舟
碧海藍天雲倒影
漫山遍野披金甲
景色如詩吟亦醉

極目江河霧氣浮
紅霞楓葉映青流
征雁橫空過美洲
承揚書藝詠千秋

蕭紹坤

秋日鄉愁
獨立山顛豁遠眸
煙村殘照隨風動
草木蕭疏常自歎
韶光難破重重霧
而今又灑相思淚

蒼茫暮色客悲秋
楓葉飄零逐水流
人生易老每忘憂
桑梓牽情點點愁

蕭紹坤

迎月
萬里長空月倍妍
瓦壺水沸沖茗綠
心醉情中吟雅句
而今又灑相思淚

邀朋約友草堂前
珍品餅香伴果鮮
身歸夢裏望團圓
共盼神州一統天

蕭紹坤

晚秋
山山紅遍染江天
丹桂飄香晨菊燦
滿目秋光濃似酒

逝水悠悠夕照邊
雁嘯長空舞翩躚
傾情一醉夢家園
玉梅滴露晚芳妍

國慶·詩鐘（蟬聯格）蕭紹坤
天涯羈旅非吾國 慶祝回歸是故家
海晏河清天下慶 國強民富世間隆
賞月·詩鐘（蟬聯格）蕭紹坤
花開陌上無人賞 月落山中有路通
滿眼蒼茫千里月 賞心浩蕩一枝梅
賞月·詩鐘（蟬聯格）蕭紹坤
冬日圍爐美酒涼 足跡模糊處事難
良朋好友齊相聚 久訪騷人千里足
把盞談心夜語長 遠迎劍客八方行
圍爐
強風勁草又寒冬
期有兒孫長作伴
冷暖·詩鐘（蟬聯格）翁躍韶
寒煙細雨孤舟冷 暖酒輕風小屋溫
艷陽暄地人間暖 冷雨霜天世態涼

雪地・詩鐘（蟬聯格） 翁躍韶

舟中獨釣寒江雪 地上齊經塞外風
風牽落葉旋天地 雪舞流年動客情

落葉・詩鐘（蟬聯格） 翁躍韶

枝橫銀露紅楓落 葉舞金風白菊開
飄天素絮隨風葉 落日紅霞照浪花

冷暖・詩鐘（蟬聯格） 陳秋陽

寒梅傲雪懸崖冷 暖樹嬌陽峭壁溫
煦陽喧送千家暖 冷月冷留萬戶寒

雪地・詩鐘（蟬聯格） 陳秋陽

天涯墨客吟春雪 地角知音唱大風
風吹大漠黃沙地 雪落荒原白水邊

落葉・詩鐘（蟬聯格） 黃偉強

花開隴上斜陽落 葉謝湖邊夜幕垂
登阡近望紅楓葉 落陌遙看綠豆苗

冷暖・詩鐘（蟬聯格） 黃偉強

寒天細雨階台冷 暖日和風宅院涼
青梅彩蝶迎風冷 暖菊黃蜂畏露寒

雪地・詩鐘（蟬聯格） 黃偉強

簷邊倦鳥棲風雪 地上歸人冒雨霜
霜停氣暖春回地 雪歇風怡日耀天

冷暖・詩鐘（蟬聯格） 范潤鈞

寒流駕到全身冷 暖氣消失遍體涼
蛇心佛口忘溫暖 冷血橫眉倍感寒

落葉・詩鐘（蟬聯格） 范潤鈞

花開富貴防搖落 葉茂榮華慎萎黃
失魂宛似風吹葉 落魄猶如雨打萍

雪地・詩鐘（蟬聯格） 范潤鈞

風和日麗黃泥地 雪舞霜飛大漠關
天堂有路飄風雪 地獄無門滿禍災

自遣詩

晚芳詩社學員結業誌慶 劉姚朗

培育新苗茁美洲 倡生品學兩俱優
華章早入三分木 宏揚詩教傳薪火

(註) 學仕，學校名，在蒙市。

扶溝，宋代程顥講學地方。

余國柱社長《梅花詩社中秋大團圓》

盛會有感

劉姚朗

余老聲洪動詔徠
鴻詞錦繡雕龍智
喜頌楹聯耽普洱
豪情激蕩中秋月

文儔簇擁氣宏恢
妙句珠璣琢鳳才
狂歌曲賦醉茅台
促使梅花艷麗開

晚芳詩社詩詞班學員結業吟懷
珍惜吟壇卅二秋
欣聯雅士耘詩學
優秀新盟驅後軸

白頭守望邂良儔
喜與文媛墾藝疇
賢能老驥導前輶
繼火傳薪壯志酬

馬玉強詩家惠賜楹聯選巨著
賦詩致謝
一卷楹聯馥毓香
塑鳳雕龍文詞桀

不振唐音呈錦繡
珠璣顯雅傳中外
敲金戛玉律韻昂
譽滿騷壇馬玉強

謝寶仲

謝寶仲

賀劉姚朗詞長主講晚芳詩社學員結業
敬和劉老師《結業誌慶》原韻 樸魯

興平馬嵬坡楊貴妃墓
斜暉細雨落霏霏
馬嵬坡頭參翠墓
遊人惻惻含愁別
玉貌花顏誣誤國
人惻惒含愁別
咸陽為埋骨地，興平是衣冠塚。一九三六年重修。

敬和劉老師《結業誌慶》原韻 招迺英
晚芳詩社似慈洲
特育新苗施化雨
明軒細講詩詞韻
寶仲關心桃李事

學仕緣逢教導優
鍾情老宿上春樓
弟子精研平仄溝
傳薪結業美名留

陝西壺口瀑布
蓬車啟軸越林坡
滴翠芳郊途坦蕩
狂瀾拍岸隨顛浪
陝省黃河壺口瀑
怒瀨凌堤逐駭波

道出長安景點多
流霞碧野路嵯峨
洞岩滾石舞仙螺
蓬車啟軸越林坡
滴翠芳郊途坦蕩
狂瀾拍岸隨顛浪
陝省黃河壺口瀑
怒瀨凌堤逐駭波

敬和姚朗詩友為晚芳詩社學員結業
誌慶元玉

余國柱

玉韻遙傳遍五洲
洛城化雨程門座
天地為心含美景
絃歌盛事成韶武

儒宗德藝兩均優
海外春風孔學樓
人倫把臂越深溝
結業芳芬晚節留

國粹弘揚入美洲
馨香筆墨繞芝室
力墾愛心數學士
錦囊珠玉傳新秀

漢風道統仰師優
灑麗詩文亮雅樓
舌耕灑汗滿清溝
桃李才華處處留

謝國康

冬日感懷

龐志榮

薄襟難耐朔寒風
晚寢溫床身尚冷
天天活計無終止
轉眼迎來年節日

獸匿禽藏過冷冬
晨開座駕雪全封
處處奔波不定縱
銀根短缺未弛鬆

銘謝劉師姚朗

陳秋陽

八秩高齡李杜風
明軒首教平聲韻
漏盡搖紅映孫敬
銜枝精衛勤填海

傳薪後輩樂無窮
學仕重溫對仗工
天明教習步周公
弟子聲聲謝朗翁

敬和姚朗兄美洲傳詩

張正平博士

崛起中華五大洲
江山治亂應求史
學律須能根正氣
艱難異域同心詠

儒家教育品為優
書劍飄零獨上樓
傳詩自可渡鴻溝
向晚芳魂願久留

敬步劉姚朗主編晚芳詩社學員結業

楊永超

植沃詩花燦五洲
唯思曲阜培高士
化育嘔心燃智燭
煙霞山水人間景

晚芳桃李德才優
不羨元龍建玉樓
墾耕揮汗灑犁溝
寫入芸箋萬古留

讀慶原玉

黃偉強

春來氣暖令時遷
寺內晨鐘陪面壁
嫩鳥初啼心膽怯
儒生和句從金韻

報喜金猴接瑞年
壇前暮鼓伴參禪
鶴輩吟詩效翰賢
師扶後學步青天

敬和余國柱社長詩《猴年賀歲》

黃偉強

玫瑰花車遊行·會場觀禮 黃偉強
嬌陽暖照蔚藍天
客眾歡顏輪座入
繽紛樂隊揚聲奏

玫瑰遊行賀猴年
迎賓悅色待場前
采烈歡呼延四座
新年喜樂慶團圓

晚芳詩習講座班結業吟 黃惠聰
晚社求才展大綱
群英結業吟哦健
接棒傳薪苗壯茁

詩詞講習募賢良
諸傑舒眉潑墨昂
承先啓後萼輝煌
國粹弘揚頌漢唐

敬和余國柱社長詩《猴年賀歲》 黃惠聰
皓首窮詩志未遷
弘揚藝采勤究典
格律依規尊往哲
丙申賀歲猴靈敏

殘燈破卷不知年
淬振騷風礪習禪
音符守則敬今賢
酒會文期逸樂天

憶少年時曾讀悲情小說『丹鳳啼痕』

(碧侶著)

周榮

鳳凰古城

英國吳仁仁

歸來憧憬訴離情
夫婿乘虛貪艷福
俠心仗義機謀獻
丹鳳悲遭囹圄劫
憂患餘生險著行
詎料家庭貌已更
鵲巢徹耳噪鳩聲
啼痕長致腦中紫

欣聞黃宗晃先生詩詞集付梓敬賀

周榮

古堞城樓煙雨中
花鉢插戴苗家女

水鄉帆影影朦朧
曲巷浮橋處處逢

深秋有感
廿年風雨苦銷磨
猶未稿成多易草
勞魂役夢頻推枕
滿目秋光催作賦
逆水行舟更剪波
難得詩心慷慨歌
倦遊人老尚探戈

楊永超

訊傳結集頓令歡
赤子情懷長繾綣
研輪老手風華顯
樂見篇章付梨棗
早已欣期示膽肝
管城意興莫闌珊
吐鳳高才大雅觀
珠璣織錦壯詩壇

贊江畔人家

蕭紹坤

依山傍水滿園花
別墅堂煌迎貴賓
有機食品農家菜
紅色交通成聖地
環境宜人望眼賒
亭台典雅沐朝霞
無染河鮮口味佳
遊遊娛樂競繁華

《歲晚》

畢日陞

習近平、馬英九歷史性會面
二〇一五年
英國吳仁仁
新頁掀開史冊留
國家歸統固金屏
禹甸多元共運籌
和平基石奠千秋
相逢問好禮周周
民族復興承偉業
獅城一握為存照
互道先生同認祖

嘉節笙歌奏六弦
老情白髮三千丈
八角茴香驅冷酒
詩成七律雲端送
梅葩一二逐開妍
異國新春五十年
九宮書格賦心田
敲指銀屏四海箋
註：五十年：余1960年中學畢業，離鄉五十年矣。
八角茴香驅冷酒：希臘烈酒Ouzo。
末二句指雲端科技，由寫板。

生日舒懷（金山居士）吳海生

自慶生朝樂且耽
奇花異卉隨心賞
讀史窗前懷皖北
朋儕問我今多歲

惟求體健別無貪
隸字行書著意參
填詞調寄望江南
七十年前二十三

閒餘漫筆（金山居士）吳海生

襟懷曠達任時遷
把酒稱觴忘亂世
經常浴日蒼穹下
蝸舍清幽堪養晦

隨遇而安樂晚年
裁詩撰韻入吟璣
偶爾觀潮碧海邊
修身保健守情緣

敬和余國柱社長（猴年賀歲）元玉

李伙生

一元復始歲更遷
憂玉詩詞常用典
搖毫篤志隨前哲
萬眾歡騰歌盛世

騷客吟猴吉兆年
鏗金曲賦學修禪
擲簡潛心步昔賢
新禧把盞樂堯天

徒然做夢作英豪
曠野奔馳知地闊
潛修有識千金至
優職難成低不就

坐享其成誤我曹
巔峯度越曉天高
懶學無才二把刀
終身侍客麥當勞

諸雅士詩 勸勤學 梅健明

歲暮感懷
寒流至臘鼓頻催
勢重財多非素願
悠長歲月無聲去
珍惜眼前人與物

轉瞬年華不復來
傲雪梅花艷放開
身康體健是優哉
歌終慨嘆寂樓臺

賀晚芳詩社學員結業并次劉姚朗總編

雅韻 王倫德

業結書聲徹美洲
宏傳國粹臨譽府
多士研詩意不輟
墨輝海外揚風雅

滿門桃李秀兼優
樂育英才上翰樓
群賢創律韻通溝
學術文章譽永留

夢延

花（詠梅）
野外寒梅百步香
身披水墨添油彩
樸素衣裳君待賞
今生飽受風霜苦

嬌花雨後倚斜陽
面卸鉛華抹淡妝
晶瑩粉黛眾同彰
那怕嚴冬寂夜長

敬和余國柱社長（猴年賀歲）詩
夢延

春臨雪擁再時遷
有志清高趨至善
興家樂業惟仁者
若是昇平通四海

羊去猴來復一年
虛懷坦蕩向空禪
保國安民仗聖賢
杯乾勺酒在明天

梅健明

晚芳詩社學員結業誌慶

次劉姚朗社長韻

鄧超文

一社詩緣結美洲
尋常吟詠臨詞苑
蒙市校名稱學仕
雲箋頌下邀賡韻

紅梅寫照

英國黃培玢

隔岸驚傳狷傲姿
酣歌玉蕊吟懷切
不別濃華真國色
游蜂又點新妝面

正平博士大雅教正
〈丙申春節正平兄寓中瓶梅盛放〉

東皇破臘日融融
絳雪冰肌驚俗眼
輕綃香鎖蜂腰蠟
點染吟窗生薄暉

贈呈梁微嵐君（迴文）三榴齋主
猴迎喜歲賀聲高
浮夢若非成往事

滿志情雄膽氣豪
修心藝養待立徒

更施化育李桃優
特意栽培上翰樓
洛城庠教法扶溝
虔祝佳辰喜慶留

二〇一六年伊始，美國中華詩會九秩
詩翁舒靈波於新港城酒家宴請廿多位
南加州詩友

甘富忠

韶年一六喜迎春
新港酒香能醉客
九旬鬚皓吟章妙
叮嚀情篤切
雲集南加騷雅人
中華詞美最傳神
半百絲青獻曲頻
平安二字最為真

甘富忠

良朋邀約慶相逢
說古談詩描伏虎

堅持晨運強如柏
座上吟翁皆老艾

茶點飄香雅意溶
道今論劍話屠龍
固守晚操健若松
絮叨珍重壽高峯

敬和江志遠、梁柳英詞長紅寶石婚慶
感賦原玉

柯文雄

藝苑文章雅韻優
鴛鴦比翼飛天宇

鸞鳳和鳴上月樓
痴心眷戀訴從頭

創新共贏
四海翻騰逐浪驚
中華崛起人心定
全面外交謀計議
復甦經濟宏圖壯

妖魔鬼怪露狰狞
世界和平事業成
共同發展策雙贏
攜手創新享太平

熱烈歡迎習近平主席伉儷蒞英國訪問

英國黎均全

臨英訪問喜崢嶸
正義傳來中國夢
成功世上皆交友
遠近星旗頻舞動

貿易商機好結盟
和諧納入五洲城
慶祝台前說減兵
華僑額手共歡迎

詠海南島海瑞偉人墓

英國黎均全

橫逆迭禮幕內因
哀皇迷信常深諫
身後蕭條誠可憫
海南島上陵園建

心期愛國在安民
惕己清廉卻倍貧
職間寂寞霎歸真
膜拜今仍頂禮頻

步余國柱社長《猴年賀歲》韻

李金生

弘揚漢粹志無遷
翰墨精修心醉韻
清新錦句仿先哲
國柱詩家招品茗

綺麗梅花翠粲年
襟胸妙悟緒酈禪
雋逸鴻文步昔賢
靈猴勁躍艷陽天

步余國柱長《猴年賀歲》韻

李丹梨

礪習唐音志不遷
情耽律韻勤修典
圭璧詞章崇宿彥
嘉辰美饌叨招飲

金猴報喜丙申年
性悟心經淬究英
珠璣翰藻敬先賢
艷麗梅花祭九天

晚芳詩社學員結業誌慶 梁柳英

晚芳學仕在加州
麗句雄詞光翰海
從心化雨人才眾
國粹宏揚傳海宇

無限感恩節日臨
觀今察古知天命
文字消磨添歲月
容光已逐風塵去

二〇一五年感恩節絮語 梁柳英

餘生刼難竟長吟
想後思前動客心
江山徜徉隱園林
翰墨因緣萬里尋

猴年詠猴

三藩市伍郁仕

靈猴出入水簾間
捉怪除妖施略計
技高識破千重險
腐敗難清魔不盡

統領群孫未等閑
金睛火眼望塵寰
棍棒掃平萬道關
護師救弟取經還

鐵禪老人百歲壽誕暨書畫展

(一) 甘肅張濤濤

百煉洪爐成硯池
人文白鶴流傳久
註：鐵禪先生係白鶴古鎮人氏，祖傳四代為鐵匠，
今為畫人矣！

鐵禪老人百歲壽誕暨書畫展

甘肅張濤濤

自遣詞

慶宮春·蒙賜「詩詞歌賦」四卷並頌

董老味甘，才思敏捷，重慶史館

謝國康

(二) 壓染華滋透性靈
一驚落筆如飛後
自家風範已形成
從此畫壇尊令名

註：上海畫院院長唐雲贊嘆先生作畫：落筆如飛
自有風範。

(三)

任他門外繡成堆
靜夜參禪蒲團坐
不羨紅塵茶一杯
濤聲鐘磬耳旁回

註：鐵禪早年曾在淀山湖畔報國寺參禪，朝夕但聞濤聲與鐘聲，故其書房名為「二聲堂」，匾額乃趙樸初所題

(四)
既 是 文 星 也 壽 星
鉛 華 兮 盡 筆 仍 健
期 頤 百 歲 亦 康 寧
弘 道 樂 天 年 尚 青

格律依詞學全書 507 頁第十一部九個平韻，102字

(五)
朝 迎 旭 日 晚 明 霞
妙 筆 一 挥 神 氣 足
思 想 依 然 綻 火 花
葫 蘆 送 寶 到 君 家

贈 洛 杵 磬 劍 姚 朗 吟 長
張 揚 哲 意 入 華 章
平 仄 聲 中 飛 墨 龔
吟 長 收 歸 錦 繡 章

甘肅張濤濤

姚黃魏紫染滄桑

劉氏毫端流德慧

朗晴天澤山川秀

贈洛杵機劍姚朗吟長

楊永可

芳 說 △ 鞿 鼓 動，風 采 減 △ 綾 賜 緣，軍 兵
郊 飄 黯 霧，興 平 碧 際 浮 彎 月 △
劉 氏 毫 端 流 德 慧
朗 晴 天 泽 山 川 秀

江 紅 · 陝 西 興 平 馬 鬼 坡 遷 吊 楊 貴 姬
墓 塚 依 宋 恭 宗 昭 儀 王 清 惠 夫 人 韻
滿 江 紅 · 唐 代 明 皇，村 閨 女，天 香 國 色 ▲
口 叻 寵 幸，得 承 恩 泽，侍 娛 宮 闈 △ 貌
艷 勝 爭 妃，后 座，姿 嬌 選 入 君 王 側 ▲
搖 玉 步，寶 髢 媚 眇 抛，歡 無 歆 △
說 △ 懵 娇 委 眇，軍 兵 △
郊 飄 黯 霧，興 平 碧 際 浮 彎 月 △
芳 說 △ 鞿 鼓 動，風 采 減 △ 綾 賜 緣，軍 兵
郊 飄 黯 霧，興 平 碧 際 浮 彎 月 △
劉 氏 毫 端 流 德 慧
朗 晴 天 泽 山 川 秀

謝國康

客館，把單遭塵勞，瓊漿缺△

▲格律為入聲第十七部

△為入聲第十八部，九十二字。

滿江紅·（用宋末王清惠韻，兼和文天祥）

張正平博士

紅粉兵戈，驚世亂、山河變色。飄零盡、落花飛絮，夢迴宮闕。百戰身俘囚驛內，千秋淚濺征途側，更傷春、烽火鎖娥眉，何時歇？
崖山浪，孤舟滅！亡國恨。誰能說？遍杜鵑啼處，染忠臣血！正氣悲歌憂患獄，丹心朗照光明月。宋皇臺，古跡毀龍城，碑殘缺！

敬和謝國康詞丈「寶鼎現·猴年賀歲」遵余國柱社長命題

張正平

丙申生火，燦爛新歲，靈猴來了。觀萬里、澄空如碧，雲水滄茫清氣繞。皓似雪、月光溶溶下，飄落平林古道。破蕊出、紅梅點點，染遍青山芳草。（四字）
喚醒啼鳥東風早，眾花嬌、求寵爭巧。蜂蝶舞、翩翩宛轉，何處佳姿思窈窕？忽一瞥、遠方孤鴻影，瀟灑斜陽樹杪。似有意、清香暗渡，脈脈含情縹渺。

。（四字）

王母會宴仙桃，偷摘飽餐三千造。住天宮庭內，修練金丹不老。願大醉、一抒懷抱，坦蕩乾坤小。泛海去、追夢金星，誤入銀河靜悄。（四字）

據康與之「順庵樂府」定格，共一百五十七字，十四仄韻一龍榆生「詞韻簡編」第八部上聲。

附謝國康原詞：「寶鼎現·猴年賀歲」遵余國柱社長命題

謝國康

醒獅鑼鼓，爆竹燈炬，新年到了。詩家異鄉弘國粹，豪氣干雲成績傲。
璣錦繡，鏗鏘瀟灑，文采經綸載道。才卓越，辭章典雅。鵠譽嘉名燦爛。
洛城擷韻風騷早。筆刀毫椎翰濡巧。僑居地，藏龍卧鳳，麗藻妍腴凌古調。
。夏玉皎，毓秀鐘靈肇。日月星輝映照。高士俊賢時敘會，藝苑堪誇玳瑁。
歲序輪回，金猴栩躍爭分秒。欣春光明媚，協濟和衷邁進，逸樂曠達舒懷。
抱。舉罣高聲笑。梅花吐艷，晚芳香，社友祺祥健好。

敬和謝國康老師「猴年賀歲」原詞韻·遵余國柱社長命題

謝寶仲

八音高奏，鼓響鳴炮，新年到了。藝苑浩歌聲朗妙，獅舞龍翔神傲。
獻瑞，梅花詩社，春茗宏揚雅道。詞藻卓，墨香盈壁，律韻鏗鏘璀璨。
海外提倡唐音早。僑民傳播華文巧。猴王躍，天宮大鬧，煥發眾人研古調。
究宋曲，智慧鍾靈筆。邀得群星拱照。欣舉盞聯歡賀歲，騷壇摛詞玳瑁。
大德齊天，栩勁伏魔爭分秒。護師忘辛苦，曠達性情敏善。全力以赴逍遙抱。
萬物逢辰笑。風和雨順頌禎祥，斗轉輪迴美好。

格律依詞學全書第五九七頁，第八部十四仄韻一百五十七個字。

水調歌頭·鴻運幾時有

謝寶仲

鴻運幾時有？克苦是根基。信心博愛為柱，忠義亦良師。常讀書經添慧，
溫故知新增智，天理不能違。遠惡近賢傑，立願濟群黎。
盡孝道，重情誼，莫遜私。摒除怨恨，胸襟開朗助人宜。行善扶貧喜捨，
大吉臨門富貴，福祿壽來齊。蘭桂芳寰宇，收獲可如期。

格律依謝國康詞牌全書一七二頁，第三部八個平韻九十四字。

憶江南·贊晚芳詩社詩班

甘富忠

詩意好，寫詩難。先生堂上講，同學記心間。勤加思想多提問，成績飆高
非一般。

憶王孫·新春祝願

黃惠聰

春臨羊遁迓猴王。恭祝年年福壽長。滾滾財來事業昌。樂稱觴。兩岸和諧
國運強。

格律依白香詞譜第二部，五個平音三十一字。

一剪梅·多年同事退休

人去房空新退休。三數牆鈎，飾畫無留。檯清座冷薄塵封，曾幾何時，卅二年頭。眼漸矇眬鬢漸秋。幾許高談，夢蝶莊周。世間良友素難求，筵散歌終，惜別朋儔。

格律依龍榆生先生詞學著作選／唐宋詞格律，前後闋各六句、三平韻，六十字。

南鄉子·送中學畢業生

畢業已彷徨。升學尋工兩渺茫。巨漢已非沉睡了，離床。灰燼騰升火鳳凰門志要昂揚。起落人生是泛常。那怕前途多駭浪，圖強。海闊天空任我翔。

格律依謝國康詞牌大全書十四頁，八個平韻，五十六字。

(註) 巨漢：拿破崙的名言「中國是一個沉睡的巨人，讓它睡吧。一旦醒來，它將撼動世界」。

火鳳凰：中國崛起，就像相傳阿拉伯神話中的美麗而孤獨的鳥每500年自焚為燼，再從灰燼中重生，循環不已，成為永生。

漁家傲·拜年

羊去猴年時節異。臘梅含笑迎春意。四面鞭聲垂暮起。齊守歲。萬家燈火童顏醉。重水重山千百里。綿綿祝願屏間寄。如意平安相伴繫。香雲墜。臨門五福生祥瑞。

廣州周洪橋

婁季初

滿庭芳·石板鎮山村羣會

小小山村，石頭磚瓦，先人築堡屯兵。高牆低壘，風景尚崢嶸。亮麗樓臺近水，憑欄望，碧浪晶瑩。村中有，家庭餐館，酒飯自經營。從容。到渡口，乘舟玩水，水送山迎。帥男和靚女，笑語盈盈。遙想當年禊事，論風雅，莫過蘭亭。而今日，清心消暑，也不枉斯行。

梅健明

行香子·羣遊漁洞峽

林壑清幽，亂石溪流。攜詩友、緩步悠遊。隨吟風景，擊節清謳。對水潺潺，風習習，鳥啾啾。人生尋樂，群遊山水。笑談間、百慮皆休。似還年少，忘了春秋。詠山崖柏，河邊竹，渚頭鷗。

憶王孫·回鄉

春風攜我飲村茶。繚繹鄉愁填滿船。情與梅枝橫又斜。意方賒。有幸今宵猶聽蛙。

楊永可

一剪梅

花事銷魂憶至今。梅馥紫心。杏艷怡忱。人間知己再難尋。朝盼佳音。夜卻霜侵。醉了痴情眉月沉。壺裡光陰。詩裡愁吟。驚鴻飛去夢千尋。河夜枉流金。綠枉盈襟。

(憶王孫及一剪梅依白香詞譜)

畫堂春·贈內

滄桑風雨路漫漫。曾經幾許悲歡。拔釵甘藿樂怡然。端賴卿賢。
駭浪驚濤舊夢，和風麗日新天。恩情長篤月長圓。白首嬋娟。

楊永超

西江月·李煜

本欲扁舟漁父，奈何天命君王。干戈未識醉霓裳，千里山河拱讓。
故國雕欄猶在，他鄉秋月神傷。小樓血淚匯成章，詞園雲霄目仰。

廣州二石榴齋主

西江月·和周君之「李煜」

本是才高七斗，奈何作了君王。吟風弄月舞霓裳，拒敵卻難用上。
故國雕欄空在，玉笙吹徹神傷。文章憎命怨詞章，千古文壇淒愴。

眼兒媚·重逢

沉醉黃昏映花紅，今日縛卿蹤。情絲萬縷，久存心底，彷彿夢魂中。
當年柳悵長亭月，摯手強寬容。半生牽掛，一牋詩韻，寫盡離逢。

雙調四十八字，前段五句三平韻，後段五句二平韻。

呂名威

猴年春聯

伍郁仕

往事依稀夜念長，常懷故土豆糧香。
猴年好運傳佳訊，社會和諧報妙音。
巧摘仙桃祈福壽，靈揮金棒顯神通。

猴年春聯

蕭紹坤

玉鳳呈祥展望前程花似錦，
金猴獻瑞喜迎新歲歌如潮。
金猴奮起千鈞棒，玉宇澄清萬里埃。
大聖光臨清玉宇，小康建設裕黎民。

迴文嵌字對聯

(上下聯各嵌一嘯字和屋字，各字左右平仄意思互對。)

謝寶仲

亭幽伴月清風嘯，
屋雅旁雲淡雪飄。

梅健明
樓寒住處松風嘯，

夢 延
范潤鈞
山前嘯虎飛聲遠，
屋後吟龍猛勢凶。

迴文嵌字對聯

(上下聯各嵌一嘯字和屋字，各字左右平仄意思互對。)

劉姚朗

亭後近山奔嘯虎，
屋前臨海出吟龍。

黃惠聰

樓東閃電狂風嘯，
屋北鳴雷驟雨囂。
前灘浪嘯旋風急，
後屋濤呼捲雨頻。

黃偉強

龐志榮

狂風嘯雪飄樓後，
猛雨嘩霜結屋前。

陳秋陽

翁躍韶
前樓海嘯天掀浪，
後屋雷鳴地陷聲。

元曲（示範）

北曲之南呂宮·曲牌「黃鐘尾」·詠月

謝國康

正中秋月明時候，烟影晶瑩入眼眸。銀鏡圓，皎漢浮。碧蟾宮。光燦燦，
 $\times\circ\times\triangle\circ\circ\triangle\times\triangle\circ\circ\times\triangle\circ\circ\triangle\circ\circ\triangle\times\triangle\circ\circ\triangle\circ\circ\triangle\circ\circ\triangle$
彩霞昭亮景清幽，破曉西陲墜山後。

格律依中國曲學大辭典 744 頁，第十二部三平二仄互通。符號○代表平，△代表仄，×代表可平可仄。

北曲南呂宮·黃鐘尾·郊遊記趣

劉姚朗

清風明月飄垂柳。靜謐澄湖盪小舟。交頸鶯，水上浮。四方城，仍照舊，
賦詩聯對上層樓。漫舞謳歌酒酣後。

格律依中國曲學大辭典 744 頁第十二部二仄三平同音互通格四十字。

漁燈兒·猴年話猴

謝國康

輪回歲序話金猴。精靈活柵眼眶浮。懸枝越崖隨處兜。郊野嘯風侵佳偶。
雨雪無怕宿山頭。

格律依中國曲學大辭典 741 頁小石調，第十一部四平一仄同音互通格三十五字。

一半兒・花

園中花卉競芬芳。壠上千枝萬朵黃。黛綠嫣紅朱粉妝。蝶蜂忙。一半兒狂。
。一半兒蕩。

格律依中國曲學大辭典 740 頁北曲仙呂宮第二部五平一仄同音互通格三十一字。

平湖樂（又名小桃紅）・人日

家鄉人日賀春宵。萬戶千家笑。鼙鼓笙歌響聲俏。舞紅綃。綺年佳麗風姿妙。祠堂神廟。香煙繚繞。曳娘上雲霄。

格律依中國曲學大辭典 754 頁北曲越調第七部三平五仄同音互通格四十二字。

謝國康

更正

（第二四九期）

第 15 頁謝寶仲敬謝詩第三行第四字為「慨」非「概」。

第 8 頁謝國康向湖邊詞最後一句幸命存冤洗漏植「冤」字。

第 16 頁「這夏」詩題下植（迴文詩）三字。

第 23 頁浪淘沙慢詞牌的題目是「洛杉磯西木墓園憑吊馬琸蓮夢露」。

第 30 頁退休香江夜色作者應是「黃偉強」非「黃偉林」。

第 32 頁詩題應是「歲晚憶白鶴洲」非「歲憶白鶴洲」。

第 32 頁無題第四句第一字應是「難」非「脞」。

第 32 頁初學唐詩第三句第六字應是「作」非「相」。

第 32 頁初學唐詩第三句第六字應是「作」非「相」。

鳴謝

二〇一六年晚芳詩社社員繳交郵費及捐款芳名如下（排名不分先後，恕不稱呼）：

謝寶仲
劉兆明
一百元

孫文逸
卷拾元

黃偉強
參拾元
朱偉仁

梅健明 參拾元

廣志榮參拾元
招迺英參拾元

馬玉強
一百元

陳秋陽 參拾元

伍慕珠 參拾元

洪婉菁 參拾元

麥健英
參拾元

溫潔貞
參拾元

登金川

二二二二二
○○○○○
一一一一一
五五五五五
十十十十十
一一一一一
月月月月月
廿廿廿廿廿
一一一一一
日日日日日
)

忠富甘
元拾參

陳述
參拾元

胡峻樞參拾元

黃鍾艷珍

謝國康
二百元
伍拾元
黃惠聰

黎均全（英國）陸拾英
吳二二（英國）五拾元

吳海生 伍拾元

董慧怡
參拾元

通 告

- 一、本社因審稿編輯，校對人手缺乏，及篇幅、經費所限，對來稿未能一一刊登，來稿刊登與否一概不退還，祈為鑒諒！本社社員作品在本刊享有優先刊登權利，請依時繳納年郵費。
- 二、編輯部對來稿有刪改權，不願刪改的作品，請作者事先聲明。
- 三、失時、失實及有政治性之詩稿一律恕不刊登。

- 四、來稿請用正楷書寫，詩及詩鐘以兩句一行直寫；詞或曲必須加標點符號，上下片之間，留二空格，每首作品，請標明格律出自何書，腳韻用第幾部，幾乎幾仄，幾多字。請署作者姓名，並用端正的繁體字。（不可兩面書寫）
- 五、因篇幅有限，每位會員，詩友每期可按題提供作品，詩、詞題每題一首，詩鐘每題一首，自遣詩、自遣詞和元曲各二首，已刊登過的作品，請勿重投，以免重複。

- 六、來稿請分類書寫！詩—限用詩韻，詞—限用詞韻，詩鐘，自遣詩、自遣詞或曲共計五項，各自分類，歸為五類，每類均書寫在一起避免混雜，以方便於排版。

◆ 本刊所有作品文責作者自負 ◆

洛杉磯晚芳詩社編輯部

二零一六年第二五一期（四、五、六月份）

詩題（不拘體韻）：初夏，納涼，詠芙蓉。
詩鐘（捲簾格）：橋下，風雨，殘葉。

捲簾格：一字嵌在上句第三字，一字嵌在下句第二字。

（三二捲簾），照此類推，可分為二一、三二、
四三、五四、六五、七六等。捲簾格，原則是

上句所嵌之字，必須比下句低一個字。

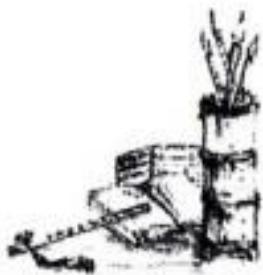
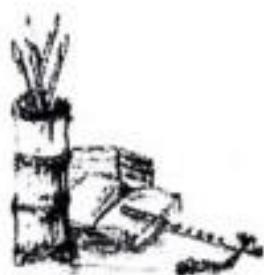
舉例：度密。月明度曲瓊樓夜，花密行吟上苑春。

二零一六年第二五二期（七、八、九月份）

詩題（不拘體韻）：立秋，乞巧，山水。

詩鐘（捲簾格）：秋月，桂圓，藕花。

預告



來稿可經電郵：
henrylau88@yahoo.com
或寄上：
洛杉磯晚芳詩社
WEN FONG POETRY CLUB
P. O. BOX 1485
MONTEREY PARK, CA 91754
U. S. A.